

## Le Mot du Coordinateur

17 mois se sont écoulés depuis la parution de la dernière Lettre de Saint-Do, lettre par laquelle je vous invitais « à faire davantage encore Communauté » et à multiplier les initiatives susceptibles de renforcer les liens d'amitié entre tous les acteurs de cette Maison.

La fermeture des établissements scolaires à compter du lundi 9 mars 2020 ne nous aura pas permis de maintenir les événements inscrits au calendrier pour la suite de l'année 2019-2020 et sachant que le protocole en vigueur depuis plus d'un an nous a conduits à renoncer pour 2020-2021 à tous les projets incompatibles avec le respect des gestes barrières.

Pour autant - et malgré deux épisodes d'alternance, notamment au lycée - notre Ensemble Scolaire a su préserver ce sens de la convivialité et de la joie qu'on éprouve dès lors que notre quotidien est placé sous le signe d'échanges d'autant plus riches qu'ils sont respectueux des convictions de chacun.

Un sentiment unanimement partagé par les représentants des élèves lors du Conseil d'Etablissement qui s'est réuni certes en formation restreinte le mardi 25 mai.

« L'esprit de Famille » qu'évoquent souvent nos Anciennes et nos Anciens élèves aura donc résisté à la tentation du repli sur soi et ce alors même que nos traditionnels grands rassemblements, nos activités à vocation culturelle et nos voyages ont dû être annulés.

Que soient tout particulièrement remerciés les nombreux adultes - enseignants, membres du personnel, catéchistes, parents bénévoles - qui ont veillé à maintenir un lien fort avec nos élèves et à favoriser dans chacune des classes, mais aussi lors des temps de récréation et des moments de pause un climat chaleureux et fraternel.

J'ai personnellement été touché tout au long de cette année par l'empressement de nos élèves à dire « Bonjour », à s'inquiéter de savoir si nous allions bien, par ces nombreux sourires qui s'exprimaient dans leurs yeux lorsque nous croisions leurs regards. Aussi loin que remontent mes souvenirs - et quand bien même les élèves qui se sont succédé depuis mon arrivée en 1995 se sont toujours montrés agréables - je n'avais jusqu'alors jamais perçu une telle attention au bien-être des adultes.

Ce temps de privations - notamment sur le plan matériel - nous aura donc rappelé avec force - si nécessaire était - que les liens que nous tissons au gré de nos rencontres valent bien davantage que toutes les autres formes de richesse.

Puisse la relecture de cette longue crise sanitaire inciter davantage encore les jeunes générations à cultiver sans relâche le sens de l'attention aux Autres et de la Solidarité avec celles et ceux qui traversent des moments difficiles.

C'est ainsi que chacune et chacun prendra sa part - fût-elle modeste - dans la construction de cette civilisation de l'Amour qui s'impose plus que jamais comme le seul chemin de progrès possible pour notre Humanité bousculée depuis de longs mois par tant d'incertitudes.

Et c'est cette Espérance que nous porterons par la prière lors des Cérémonies de Baptême, de Première des Communions, de Profession de Foi et de Confirmation du samedi 19, du samedi 26, du dimanche 27 juin et du samedi 3 juillet.

Dominique Bernard

## Bloc Notes

### Juin

**Samedi 19.06** – 9h00 puis 11h15 : Cérémonies de Sacrement de Baptême et/ou de Première des Communions.

**Lundi 21.06 > vendredi 02.07** : Stage pour les élèves de Seconde (travail de réflexion relatif à leur projet personnel pour les élèves qui n'ont pas de stage).

Epreuves de Grand Oral pour les élèves de Terminale et Oraux Français pour les élèves de Première.

**Mardi 22.06** – Site Plessis-Belleville – 17h25 : Départ en vacances d'été pour les élèves de Sixième, Cinquième et Quatrième.

**Mercredi 23.06** – Site Mortefontaine – 12h30 : Départ en vacances d'été pour les élèves de Sixième, Cinquième et Quatrième.

**Vendredi 25.06** – Site Plessis-Belleville : Accueil des Nouveaux Inscrits (17h30 puis 18h15).

**Samedi 26.06** – 9h00 puis 11h30 : Cérémonies de Profession de Foi.

Test de Cambridge pour les élèves volontaires de Troisième, de Première et de Terminale.

**Dimanche 27.06** – 10h30 : Cérémonie de Profession de Foi.

**Lundi 28.06 > mardi 29.06** : Epreuves de DNB.

**Mercredi 30.06** : Soirée de clôture de l'année scolaire pour les élèves de Terminale (18h30 > 21h30).

### Juillet

**Vendredi 02.07** – 16h30 : Départ en vacances d'été pour les élèves de Primaire.

**Samedi 03.07** – 10h30 puis 14h30 : Cérémonies de Confirmation.

**Lundi 05.07** : Journée Pédagogique.

**Mardi 06.07** – 10h00 : Affichage des Résultats du Baccalauréat.

**Mercredi 07.07 > vendredi 09.07** : Oraux de rattrapage du Baccalauréat.

**Vendredi 09.07** – 18h00 : Affichage des Résultats du DNB.

**Vendredi 16.07 (15h30) > vendredi 13.08 inclus** : Fermeture des Services administratifs.

### Août / Septembre

**Lundi 16.08 – 10h30** : Réouverture des Services administratifs.

**Jedi 02.09** : Rentrée scolaire (toute la journée) pour les classes de Primaire (8h30), de 6<sup>ème</sup> (9h00), et des « Petits Princes » (10h00).

**Jedi 02.09** – 13h15 : Rentrée scolaire pour les classes de 6<sup>ème</sup> du Plessis-Belleville.

**Vendredi 03.09** – 8h15 : Rentrée scolaire pour les classes de 5<sup>ème</sup>, de 4<sup>ème</sup> et de 3<sup>ème</sup> du Plessis-Belleville.

**Vendredi 03.09** – 8h30 : Rentrée scolaire pour les classes de 5<sup>ème</sup> – 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> et de Lycée, sachant que les cours seront assurés pour les classes de CM1 – CM2, de 6<sup>ème</sup> et pour les « Petits Princes ».

**Samedi 04.09** – 11h00 : Messe de Rentrée (sous réserve de confirmation).

## NOS PROCHAINS GRANDS RENDEZ-VOUS

**Vendredi 18.06 (Site Mortefontaine) et vendredi 25.06 (Site Plessis-Belleville)** – 17h30 : Présentation de l'Etablissement aux Nouveaux Inscrits.

**Mardi 06.07** – 10h00 : Affichage des résultats du Baccalauréat.

**Vendredi 09.07** – 18h00 : Affichage des résultats du DNB.

**Chef d'établissement Coordinateur et Directeur du Lycée : Dominique BERNARD**
**Directeur du Collège : Emmanuel CLERC.**
**Directrice de l'Ecole : Alix FLOQUET.**
**Accueil**
**☎ N° 03 44 54 31 38**
**Paola DEDEURWAERDER / Elodie DOUILLET**
**SI VOUS VOULEZ...**

- Signaler l'absence de votre enfant
- Contacter un membre de l'équipe éducative
- Transmettre un message
- Inscrire votre enfant
- Etre informé sur les transports

**Infirmier**
**Isabelle MOIZARD / Eugénie CUYERS**
**☎ N° 03 44 54 31 38**
**SI VOUS VOULEZ...**

- Evoquer un problème de santé concernant votre enfant
- Faire jouer l'assurance scolaire
- Connaître le suivi d'un dossier d'inscription

**Secrétariat de Direction**
**Delphine LAMBRE / Patricia NOWAK**
**☎ N° 03 44 54 52 61**
**SI VOUS VOULEZ...**

- Un rendez-vous avec le chef d'établissement
- Transférer un dossier
- Faire part d'un événement familial
- Communiquer une information par voie d'affichage

**Economat**
**Fabienne GRU / Christina ANGIUS / Nelly FARAH**
**☎ N° 03 44 54 52 62**
**SI VOUS VOULEZ...**

- Demander une précision sur les tarifs ou la facturation
- Proposer des fournitures, du matériel, à prix compétitifs

**Centre de Documentation et d'Information**
**Estelle FAIRBAIRN / Elisabeth SCHMITT**
**N° 03 44 54 31 38**
**SI VOUS VOULEZ...**

- Vous informer sur les manuels scolaires
- Connaître nos ressources documentaires
- Apporter votre concours pour une initiative culturelle (conférence, exposition...)

**Pastorale**
**Valérie BASTIDE / Clotilde BERNARDEZ**
**SI VOUS VOULEZ...**

- Vous investir dans la Pastorale
- Participer à l'animation liturgique
- Evoquer la préparation aux Sacrements

**Espace Fra Angelico (L e Plessis-Belleville)**
**Adélaïde SIMAR (Responsable du site) / Joffrey GROSSE (Responsable de niveaux 6<sup>ème</sup> / 5<sup>ème</sup>)**
**☎ N° 03 44 58 98 01**

- Evoquer tout problème concernant votre enfant
- Signaler un problème de discipline
- Demander l'autorisation pour votre enfant de rejoindre ou de quitter un lieu de rencontre scolaire sans passer par l'établissement (sorties, ...)

**Professeur Principal (Collège – Lycée) ou Professeur des Ecoles :**
**SI VOUS VOULEZ...**

- Faire le point sur le travail ou l'attitude de votre enfant
- Envisager son orientation
- Expliquer son comportement
- Evoquer un problème interne à la classe

**Encadrement et accompagnement des élèves de 6<sup>ème</sup>**
**Florence GAILLARD**
**☎ N° direct : 03 44 54 52 64**
**SI VOUS VOULEZ...**

- Parler de votre enfant
- Signaler un problème de discipline
- Faire part d'un événement familial
- Solliciter une dispense exceptionnelle de cours

**Encadrement et accompagnement des élèves de 5<sup>ème</sup>**
**Cédric BALAINE**
**☎ N° 03 44 54 57 32**
**SI VOUS VOULEZ...**

- Parler de votre enfant
- Evoquer son orientation
- Signaler un problème de discipline
- Faire part d'un événement familial
- Solliciter une dispense exceptionnelle de cours

**Encadrement et accompagnement des élèves de 4<sup>ème</sup>**
**Emmanuelle DUPONT**
**☎ N° direct : 03 44 54 52 68**
**SI VOUS VOULEZ...**

- Parler de votre enfant
- Evoquer son orientation
- Signaler un problème de discipline
- Faire part d'un événement familial
- Solliciter une dispense exceptionnelle de cours

**Encadrement et accompagnement des élèves de 3<sup>ème</sup>**
**Delphine PLASMANS**
**☎ N° direct : 03 44 54 52 63**
**SI VOUS VOULEZ...**

- Evoquer tout problème concernant votre enfant
- Signaler un problème de discipline
- Demander l'autorisation pour votre enfant de rejoindre ou de quitter un lieu de rencontre scolaire sans passer par l'établissement (sorties, ...)
- Faire part d'un événement familial
- Discuter de l'organisation de l'établissement
- Solliciter une dispense exceptionnelle de cours

**Encadrement et accompagnement des élèves du lycée**
**Niveau 2<sup>nde</sup> : Garance PITARD-BOUET**
**Niveaux 1<sup>ère</sup> et T<sup>ale</sup> : Carolyn NORRIS-SCHNEIDER**
**☎ N° direct : 03 44 54 52 65**

- Evoquer tout problème concernant votre enfant
- Vous entretenir des études de votre enfant
- Faire part d'un événement familial
- Signaler un problème de discipline
- Demander l'autorisation pour votre enfant de rejoindre ou de quitter un lieu de rencontre scolaire sans passer par l'établissement (sorties, ...)
- Solliciter une dispense exceptionnelle de cours

**Vie Scolaire Ecole / Collège**
**Christophe BOVAL**
**☎ N° 03 44 54 57 30**

- Evoquer tout problème relatif à Ecole Directe et à la vie matérielle de l'école et du collège

**Vie scolaire Lycée et Secrétariat**
**Caroline SOUCHON / Nathalie BONJOUR**
**☎ N° 03 44 54 52 67**
**SI VOUS VOULEZ...**

- Signaler une absence, un retard
- Evoquer tout problème concernant votre enfant
- Connaître le suivi d'un dossier scolaire
- Obtenir des informations relatives au transport

## Instances de Concertation et de Décision

### L'ÉQUIPE DE DIRECTION

se réunit chaque semaine autour du Chef d'Établissement Coordinateur. Elle se compose d'une quinzaine de membres. Son rôle : conseiller le Chef d'Établissement pour toute décision concernant la vie de la Maison.

### LES ÉQUIPES DE PROFESSEURS PRINCIPAUX

se réunissent tous les quinze jours par niveau (primaire - 6è - 5è - 4è - 3è - 2de, 1ères et Terminales) autour du Chef d'Établissement et /ou du Responsable de Niveau. Elles traitent de toutes les questions qui concernent le suivi éducatif et pédagogique des élèves.

### LE CONSEIL D'ANIMATION PASTORALE

Rassemble autour du Père Antoine NGUYEN, prêtre référent, et de l'adjointe au Chef d'Établissement pour la Pastorale, en présence de représentants des élèves, les adultes de la Maison engagés dans les différentes actions à vocation pastorale (catéchèse, culture chrétienne, temps forts...).

### LE CONSEIL DES ÉLÈVES DÉLEGUES

Il compte 17 membres sachant que depuis la rentrée de septembre 2017 ce Conseil comporte deux sous-conseils : un sous-conseil école/collège et un sous-conseil lycée.

### LE CONSEIL D'ÉTABLISSEMENT

réunit, une fois par trimestre, les représentants des différentes composantes de la communauté éducative. Il est consulté par le Chef d'Établissement avant toute prise de décision importante. Ce Conseil aura sa première réunion les jeudi 21 novembre et mardi 25 mai à 17h00.

### LE CONSEIL D'ADMINISTRATION de l'O.G.E.C. SAINT-DOMINIQUE

Association régie par la loi de 1901, l'O.G.E.C. (Organisme de Gestion d'un Établissement Catholique) présidé depuis 2003 par Pierre SOUCHON, a pour principale mission de contrôler la vie économique, financière et sociale de l'école, du collège et du lycée.

### LE CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'A.P.E.L.

réunit les représentants des parents d'élèves autour des trois Chef d'Établissement. Il est présidé par Géraud DE COINCY. Il aborde toutes les questions liées à la vie scolaire et aux projets de développement de l'Ensemble Scolaire.

## Saint-Dominique En Chiffres

1543 élèves (101 écoliers – 969 collégiens – 473 lycéens) répartis dans 49 classes dont 8 classes délocalisées à l'Espace Fra Angelico, 1 dispositif ULIS Ecole et 1 dispositif ULIS collège, 95 enseignants, 1 chef d'établissement coordinateur, 1 chef d'établissement collège, 1 chef d'établissement école, 1 adjointe à la Pastorale, 8 cadres éducatifs, 1 animatrice en pastorale, 1 éducatrice spécialisée, 8 personnels d'éducation, 6 personnels administratifs, 14 personnels de restauration et d'entretien, une dizaine de bénévoles engagés en catéchèse. Environ 7000 m2 de bâtiments, 15 ha de parc, plus de 1500 repas servis chaque midi (élèves et adultes), 24 cars transportant quotidiennement 1195 élèves.

## Elles ont quitté Saint-Do en juillet 2020 pour de Nouveaux Projets...



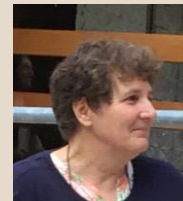
Enseignante de Mathématiques depuis la rentrée de 1980, Nelly PEROT aura accompagné pendant 40 ans toutes les étapes du développement de l'ensemble scolaire où elle s'est longtemps investie comme professeur principal en 6<sup>ème</sup> et contribué ainsi au dynamisme de ce niveau. Nelly PEROT aura aussi joué un rôle important dans le développement du lycée qu'elle a rejoint dès sa réouverture en septembre 2003. Qu'elle soit aussi remerciée pour les liens qu'elle nous a permis de tisser avec l'Italie et pour son implication dans les voyages à Rome des élèves de L'Espace Fra Angelico.



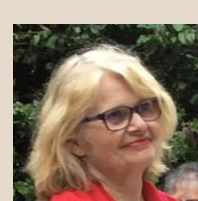
Enseignante d'Espagnol depuis 1987, Pasquale LORENZO aura été l'une des figures marquantes du collège puis du lycée où elle a exercé de septembre 2012 à juillet 2020 les fonctions de responsable de niveau en charge des élèves de 2<sup>nde</sup>. Son enthousiasme et son dynamisme auront grandement contribué à la promotion de l'espagnol au collège et au lycée. Qu'elle soit aussi chaleureusement remerciée pour son implication aux côtés de Carolyn NORRIS et de Véronique VIOT dans le co-pilotage du lycée...



Enseignante de Lettres classiques depuis septembre 1992, Christine PRIÉ s'est longtemps investie aux côtés d'Isabelle LE LUEL et de Patrick NOPPE dans de multiples projets à vocations artistiques et culturelles. Très appréciée de ses élèves pour son sens de l'humour, elle aura permis à des générations d'élèves de faire l'expérience d'une scolarité placée sous le signe de l'enthousiasme et de la joie.



Enseignante de mathématiques depuis la rentrée de septembre 2010, Véronique VIOT aura joué un rôle important dans le développement du lycée où elle a exercé dès 2012 les fonctions de responsable de niveau en charge des élèves de Terminales. Douée d'un remarquable sens de l'organisation, d'un professionnalisme sans faille et de qualités pédagogiques très appréciés de ses élèves, elle aura aux côtés de Pasquale LORENZO et de Carolyn NORRIS permis au lycée de consolider ses fondations et d'acquiescer ainsi ses lettres de noblesse.



Enseignante d'allemand depuis la rentrée de septembre 2014, Ilse ARRIGHI se sera distinguée par son dynamisme et son sens de l'humour. Tout à la fois exigeante et investie dans la promotion de l'amitié franco-allemande, elle aura travaillé à maintenir nos liens avec l'Albertus Magnus Schule de Sankt-Ingbert et avec le Gymnasium Ohlstedt de Hambourg.

Sans oublier

Sandra CARLIER, Sophie CHILDES, Blandine DAVIENNE, Alexandra FILIP, Béatrice MACE, Emmanuèle NEPOUX, Sybille RICHEZ, Olivier DE FREITAS, Thibault FAUQUEMBERT.



## Les Bacheliers de la Promotion 2020

## Terminale ES

ARTIGAS	Alé nor	B
BATON	Camille	B
BEJEAN	Cé mence	TB
BERGET	Camille	B
BIENARRIVE	Diane	TB
BLANC	Mé lys	AB
BOUHEROUR	Aida	
BOURVAL	Soè ne	TB
BROUMAULT	John	
BUR	Camille	AB
CASSE	Marie	AB
CHAMOT	Richard	AB
CORON	Pierre	
COUDERT	Lisa	AB
D ABOVILLE	Marie-Lys	AB
DE BUSSY	Justine	AB
DE OLIVEIRA	Ilona	B
DIOT	Amandine	AB
DOCO	Alix	TB
DRUJON	Justine	AB
DUVAL	Jean	AB
FERTE	Clarisse	AB
GIORGI	Ethan	
GOUBELLE	Philippine	TB
GRAND	Romain	

## Terminale S

FIAT	Marie	TB
FILLAULT	Camille	B
FOUGERON	Timothé e	
FRANTZ	Elouann	TB
GACHIGNARD	Pauline	
HLADKY	Pauline	B
JOUFFRAULT	Cé mence	B
KAILA	Manan	TB
KHODJA	là s	AB
LANNETTE-CLAVERIE	Titouan	AB
LART	Kristenn	AB
LE BIGOT	Guillaume	B
LE CUNFF	Erwan	
LE SOUDER	Aristide	
LEFEBURE	Capucine	TB
LEFEVER	Guillaume	
LEFORT	Hugo	B

## Terminale ES

GUILLAUME	Mathis	B
HAYE	Arthur	
HENNEBELLE	Sixtine	TB
IMBERT	Charlotte	
KARR	É ô me	B
LANCLAS	Mé va	AB
LAUMOND	Alexis	B
LE BOUCHER D HEROUVILLE	Matthieu	
LE CERF	Marianne	AB
LECLERC	Louis	
LENNE	Baptiste	
LEON	Pauline	TB
LOISEL	Perrine	TB
MERMET	Alix	B
MORET	Eugé rie	TB
OPRANDI	Charline	AB
PELLERIN DE BEAUVAIS	Pia	B
PICOT	É mi	AB
PICOTIN	Rachel	B
PINTO	Mé lys	B
PLASMANS	Basile	TB
PORQUIER	Louis-Michel	AB
SIMONET	Chlé	B
VAN DER ZWAAG	Thomas	B

## Terminale S

LERMUSIAUX	Nicolas	TB
LORIEUX	Caroline	AB
MADEIRA	Raoul	B
MAISON	Romain	TB
MARMASSE	Aué lien	TB
MARTINEZ	Amaury	B
MASSINES	Gabin	AB
MBE BIKIE	Isrè l	
MENANE	Ourida	TB
MILLET	Robin	B
MORAL	Cé o	TB
MORAL	Flore	TB
MORLIERE	Tatiana	B
NICOLAS	Gé gpire	
NOEL	Marie-É a	AB
PERROGON	Marie	B
PERROY	Armelle	

## Terminale S

ANTUNES	Loann	B
BAILLE-BARREL	Juliette	TB
BOIS	Camille	AB
BOLLARD	Camille	B
BONORON	Cé mence	TB
BORDEAUX	Jules	AB
BOULE	Baptiste	
BROSSAUD	Elise	B
CHARTIER	Euphrasie	B
CHARTIER	Louis	AB
CODVELLE	Marin	
COUPLAN	Tanguy	B
COURBET	Thomas	AB
COURTIAL	Jean	AB
CROS	Hina	B
D HILLAIRE DE MOISSAC	Mè lle	
DANDE	Nicoð me	B
DE BAILLIENCO	Vianney	AB
DE DOMENICO	Victor	AB
DE LACOSTE	Thomas	TB
DEHOVE	Hugo	AB
DELORME	Antoine	TB
DEVIDAL	Emma	AB
DOUET	Juliette	TB
DRUJON	Aurore	AB
EVRRARD	Té o	AB
FACQ	Gaspard	AB

## Terminale S

PINA	Bastien	B
PREVOT	Emma	TB
QUEVREUX	Eva	
ROGUSKY	Amelia	TB
SEIGNE	Cé ment	B
SIGONNEAU	Mathilde	TB
SILVA	Raquel	AB
SOTTY	Augustin	AB
SPENGOS	Alexandre	AB
SUSSET	Eglantine	B
SZANTYR	Arthur	B
TAMPE	Cyprien	B
TATEPOIRE	Mehdi	AB
TENDYCK	Chlé	TB
TERACHE	É a	AB



## Les 218 élèves de 3<sup>ème</sup>

candidats aux épreuves du Diplôme National du Brevet ont toutes et tous été reçus dont 200 avec mention.

### Les 28 élèves titulaires du Brevet d'Initiation Aéronautique

Matthis ANDRIEUX  
 Baptiste ARFEUX  
 Antoine BACH  
 Damien BERTI  
 Tome BORDELANNE  
 Louis BRADANIEL  
 Antoine DANIELOU  
 Clément DELBECQ  
 Baptiste DELBECQ  
 Victor DUMUR  
 Julien GAMBART DE LIGNIERES  
 Sophie GIRMA

Kilian HENRIQUES  
 Noah HUMEZ  
 Mathilde JOUFFRAULT  
 Shayniz KAYA  
 Yanis LONGUET  
 Matthieu MANCEAU  
 Eve MARTINEZ LE FUR  
 Diane MEYNIER  
 Pierre MIHAILOVITCH  
 Mattéo PAPILLON  
 Anaïs QUEUTIER  
 Raphaël RIEHL  
 Victoria VELAZCO  
 Loris VENTIMIGLIA  
 Lucille VERGNE



## Les Lauréats du Diplôme Européen de Compétences délivré par l'UCAPE (Union pour la Culture et l'Avenir Professionnel en Europe)

C'est en comité restreint que Dominique BERNARD, par ailleurs Président de l'UCAPE, a remis les Diplômes Européens de Compétences aux lauréats de la session 2020.

Un grand Merci à Cathy BROOKS, à Estelle FAIRBAIRN, à Marjorie LAMBERT, à Emma MASSART pour l'enseignement dispensés à ces élèves au cours de leurs 2 années de formation.

Au cours de cette Cérémonie, 39 élèves ont aussi reçu leur Diplôme de Cambridge.

Aloïs BALESTRO, Lisa BARAYA, Alex BAYFIELD, Damien BERTI, Victorien BLAUWBLOMME, Elise BOBICHON-MAUGIS, Adrien BONORON, Etienne-Marie BOULET, Ambre CANTREL, Albane DAUDRE, Armelle DE COINCY, Philippine FERTE, Matthéo GIRARD, Valentine GOYET, Lucie GURY, Sara HAI, Marie HAUDOIN, Maia HENNEBELLE, Margaux HEUDE, Juliette LAFONT, Mathias LAFRANCE, Lizéa LE SAUX, Alice LEFEBURE, Kiara LINSEY, Yanis LONGUET, Antoine MAIA-SUDRE, Justine MAINGUY, Alexis MARTIN, Diane MEYNIER, Pierre MIHAILOVITCH, Claire PASCAL, Léonore PIERRET, Alexane PLANCKE, Maud POLY, Liz SARTON DU JONCHAY, Cassandra SEGUIN, Camille STERLIN, Lucie TEIXEIRA-LAGE, Angélique TRAN, Erwan VAN DER ECKEN, Lison VAN GEIT, Manon VANNAXAY, Lucille VERGNE, Lucas VERVERT, Thoma ZENIODIS.



Rejoignez le compte Instagram de Saint-Do !

[saint\\_do\\_mortefontaine](https://www.instagram.com/saint_do_mortefontaine)

## Représentation des Elèves

### Délégués 2020 - 2021

primaire			
CM2	Noé EUSTACHE	Amicie KONOFAL	Noé EUSTACHE
CM2	Louis-Simon BENHAIM		Louis-Somin BENHAIM
collège			
61	Luka MORO	Lehanna DUBOIS	Amance CORNAVIN Manelle KHALDI
62	Lise DUPUIS	Alexis PIQUE	
63	Nadia KHODJA	Morjane SAKHRI	
64	Adame HASSANI	Julien LACOMBLEZ	
65	Amance CORNAVIN	Manelle KHALDI	
66	Alix BORDELANNE	Simon AUBRY-GUIHO	
67	Naëlle GANDOU	Léa BORIE	
68	Krysten THALY	Joris BERNIÉ	
51	Antonin RIPPA	Lila SLOOT-DELEAU	Oscar POBEDA Léa SERVIER
52	Grégoire VERGNE	Camille ROLLET	
53	Maëva WALLON	Oscar POBEDA	
54	Adam REZKALLAH	Léa SERVIER	
55	Esteban MELE	Sacha BENRICHIA	
56	Jules BOULET	Camille AWA-EUZET	
57	Capucine GRZESICA	Vinny MORVAN	
58	Méline SIMAR	Mathéo HEUDE	
41	Liam LE BRUCHEC	Maixent MAURICE	Tom SERAFINI Sarah MARSIAK
42	Aglaé CUYERS	Charlène MYAUX	
43	Lina KHALDI	Romane TREHOUT	
44	Tom SERAFINI	Alma KUMER	
45	Sarah MARSIAK	Juliette PINA	
46	Matéo TERRADE	Amandine SKRZYPEK	
47	André BENOIST	Lina HADJ NACEUR	
48	Gabriel MESME	Rayane HAOURI	
31	Léopold GOUBELLE	Maxence CLAVIER	Matthieu MASSAD Alexandre BACHOUR
32	Alexandre BACHOUR	Mathilde VANCAEMELBEKE	
33	Ali SAKHRI	Ilan HACHARD	
34	Elisae RUIZ	Elias MORAL	
35	Léo LEHOUSINE	Matthieur MASSAD	
36	Camille TULUPIER	Sacha HOUEILLE	
37	Sarah BOUÉ	Romain CRISTINA	
38	Léane DE OLIVEIRA	Inès PERRES	
lycée			
21	François PASQUALINI	Erwann VAN DER EECKEN	Valentin ALBARET Victor VASSEUR
22	Valentin ALBARET	Victor VASSEUR	
23	Ambre CANTREL	Capucine NICOLAS	
24	Lucie SALOMON	Victorien BLAUWBLOME	
25	Valentine BLONCE	Adrien BONORON	
26	Laurine MACHET	Axelle HOUEILLE	
11	Ela OZALP	Félix POBEDA	Anaïs KAOUACHI Ilona PETIT
12	Ilona PETIT	Ambre GAUDICHET	
13	Enéa LO PRESTI	Titouan LE COZ	
14A	Jasna LEGRAND DE GINJI	Domitile DANDE	
14B	Anaïs KAOUACHI	Adrien MARTIN	
T1	Romane RIT	Gaëtan DEGONHIER	Philomène CHOLET / Nathan TULUPIER / Marijana RADOVANOVIC
T2	Philomène CHOLET	Nathan TULUPIER	
T3	Clément LACOMME	Marijana RADOVANOVIC	
T4	Lauralie CAMUS	Zoé PLASMANS	
Président : Nathan TULUPIER			
Vice-Président : Matthieu MASSAAD			

**Les délégués de niveau sont membres de droit du Conseil d'Établissement et de la Commission Repas (premières réunions le jeudi 19 novembre 2020)**

A l'ordre du jour de la première réunion du Conseil d'Établissement :

- Impressions de Rentrée,
- Retours sur la gestion de la crise sanitaire,
- Point sur la mise en œuvre de la réforme du lycée,
- Propositions d'activités ludiques et récréatives compatibles avec le respect des gestes barrières,
- Sujets relatifs à la restauration dans le cadre de notre partenariat avec la société API,
- Questions diverses.



## Cette année 2020/2021 nous sommes heureux d'accueillir au sein du dispositif 8 Petits Princes et Princesses

Nous remercions M. Bernard, M. Clerc, et Mme Floquet d'avoir permis cet accueil car depuis l'ouverture de ce dispositif en 1989 c'est la première année que nous avons autant d'élèves.

Il faut savoir que les demandes sont en progression et qu'il y a encore des enfants sur liste d'attente.

Ce dispositif peut fonctionner grâce à l'institutrice spécialisée, Mme Riche Lucette nommée cette année.

Bienvenue à tous !



Lucette RICHE



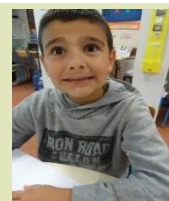
Amir KAOUAS



Sarah MERICHICHE



Bousso MALINUR



William QUILES



Clément ROCHER

La priorité a été de créer une cohésion dans ce groupe et plusieurs expériences ont pu aider les Petits Princes

Nous avons vécu avec tous les élèves de primaire une semaine d'initiation au cirque. Chaque Petit Prince a choisi sa spécialité et aider par ses pairs, chacun a pu présenter son numéro pendant la représentation finale.

Lieu d'expression et d'échange, le cirque permet aux enfants de prendre conscience de leur corps et de l'espace qui les entoure.

L'inclusion des Petits Princes peut se réaliser que si chacun se trouve sensibiliser à l'autisme.

Ceci a été réalisé dans les classes de primaire et dans chaque classe de 6<sup>ème</sup>.

Un système de tutorat a pu être mis en place où des élèves volontaires s'inscrivent sur un planning (bureau de Mme Gaillard) pour accompagner les Petits Princes en séance de psychomotricité. Ces séances ont pour but d'aider les Petits Princes à imiter ses pairs, à suivre un parcours, à respecter des consignes...

Avec les Ailes du sourire, les personnes handicapées sont sur un petit nuage... Ces journées proposées par Aviation sans frontières leur permettent de découvrir un univers fascinant : l'aéronautique. En bonus : un baptême de l'air !

Qui n'a jamais rêvé de voler ? Inaccessible, à moins que... L'Organisation non gouvernementale (ONG) Aviation sans frontières mène les personnes handicapées au septième ciel lors de journées de découverte de l'aéronautique. Cette expérience inoubliable a pu se réaliser le vendredi 16 octobre pour 6 Petits Princes à l'aérodrome du Plessis Belleville grâce à M. Laurent Prat (président de l'antenne du Plessis Belleville pour les ailes du sourire), M. Protin (bénévole de l'association), et M. Magnette Didier qui a financé cette journée.

L'idée n'est pas seulement de proposer un vol, mais aussi d'offrir une journée d'aventure et de divertissement. C'est pour cela qu'en plus du vol, il y a toute une sensibilisation autour d'une question très simple et fondamentale : comment fonctionne un avion ? Les explications sont adaptées en fonction de la capacité d'entendement de chacune et de chacun.

Cette journée s'est achevée par un goûter partagé avec tous les membres de l'association et merci à M. Protin pour la réalisation de ce super gâteau qui a fait l'admiration de toutes et tous. Ensuite chaque Petit Prince a reçu un diplôme pour garder une trace de ses moments magiques.

Lors de cette journée étaient présents Martin Ducros, producteur de l'émission « Carnets de vol » sur Fr3 ainsi que Carole Schmittheisler, chargée de production. Nous les remercions pour leur discrétion, leur attention et leur bienveillance envers les Petits Princes. Le reportage sera diffusé courant janvier et nous vous tiendrons informés dès que la date sera connue.





## Des fêtes de Noël et de Pâques placées sous le signe de la création grâce au concours des parents membres de l'APEL.

Lorsque nous sommes arrivées, des dames nous ont accueillis. Par terre, il y avait des panneaux de bois avec des dessins dessus : il y avait Marie, Joseph, Jésus, les rois mages, l'âne et le mouton. Nous avons peint ces différents personnages. Il a fallu trois jours aux trois groupes pour tout peindre et pour faire les décorations avec des paillettes.

Puis, le quatrième jour, nous avons apporté les personnages sous la cabane prévue devant la cantine. Nous avons placé les personnages dans de la paille.

Le 5 janvier, lors du retour de vacances, nous avons placé Jésus et les rois mages.

Marilyn, Louis et Charlotte de CM2



La crèche a été réalisée à l'occasion d'un concours organisé par l'APEL Oise et dont obtenu un 2<sup>ème</sup> Prix ex aequo.







## Retours sur une semaine extraordinaire avec au programme une initiation aux arts du Cirque sous le regard bienveillant de la Famille Alciati.

« Le Lundi matin, Dominique a commencé par nous présenter des petits sketches de chaque activité. L'après-midi, nous avons travaillé chaque atelier ! Tous les primaires ont découvert le trapèze avec Enzo. Ensuite, les rouleaux américains et les lassos avec Nils. Enfin, le jonglage, la boule et les funambules avec deux maitresses et Dominique. J'étais hyper contente de ma journée car j'ai essayé plein de choses que je n'avais jamais expérimenté auparavant. »

**Léontine de Coincy, CM2 du CM1/2**

« Mardi, j'ai opté pour la boule comme activité. Certains n'ont pas les mêmes aptitudes que d'autres. Certains arrivent mieux à tenir sur place, comme moi, et d'autres à avancer. J'ai même réussi à tourner dix fois sur la boule ! Je suis content d'avoir choisi la boule car j'y arrive bien ! »

**Antoine Dupont, CM2 du CM1/2**

« Mardi, j'ai choisi comme activité le rouleau américain. Je m'y suis entraîné tout le temps ! Au début, cela paraissait impossible mais au fur et à mesure, on y arrivait ! Une fois dessus, on pouvait y ajouter soit des lassos, soit des boules pour jongler (le jonglage, c'était compliqué !) A la fin de la journée, j'y arrivais sans l'aide de personne. Vous tiendrez mieux en équilibre sur le rouleau américain si vous avez les genoux pliés, le dos droit, et si vous regardez bien devant. Mais, il fallait encore travailler pour que cela soit parfait. »

**Sixte Boucher-Ferté, CM2 du CM1/2**

« Aujourd'hui, nous avons choisi notre discipline. J'ai opté pour l'atelier des funambules car j'apprécie de rester en équilibre. Nous étions par groupe de deux. Chacun sur un fil, l'un à côté de l'autre et les apprentis fil-de-féristes se tenaient la main pour être en équilibre. Les funambules portaient des objets dans l'autre main : assiette, ruban. Nous nous entraînions toute la journée. »

**Augustin Noto, CM2 du CM1/2**

« J'ai choisi l'atelier des acrobates, comme vingt camarades de primaire. Nous avons commencé à apprendre les portés : ça m'a demandé beaucoup de concentration. Mon rôle était voltigeuse. Mes camarades et moi avons appris à réaliser les trois pyramides, la roulade à deux, de quoi proposer une belle démonstration ! »

**Marjolaine Favarger, CM1 du CM1/2**

« J'ai finalement sélectionné le trapèze. Une fois dans mon groupe, la femme de Dominique m'a demandé de m'installer sur le trapèze pour m'expliquer la façon de se tenir dessus et d'exercer des figures (la sirène, l'arabesque, le pierrot couché et Spiderman). Durant l'après-midi, j'ai continué de réaliser les figures apprises et ensuite les personnes du cirque nous ont montré un petit spectacle. »

**Kyla Fournier, CM1 du CM1/2**

« Finalement, j'ai choisi l'atelier des clowns. Le directeur du cirque nous a attribué des histoires et des binômes. Il faut apprendre cette histoire par cœur ! Enfin, nous l'avons montrée à tout le monde. L'histoire que je jouais, s'appelait « la chanson ». J'étais un clown qui se moquait beaucoup ! C'était très drôle. Je suis très contente de moi ! »

**Agathe Omont, CM1 du CM1/2**

« J'ai choisi l'atelier du Houla-Houp. J'étais le seul garçon à avoir opté pour cette activité. On devait effectuer beaucoup d'exercices. Je devais tourner des cerceaux autour de ma taille et autour de mon bras. A la fin de la journée, je devais participer à une répétition générale. »

**William Zhang, CM2 du CM1/2**





## Promenons Nous Dans Le Parc !

« Cette année, l'ensemble des classes de primaire se lance sur un nouveau projet d'étude : la découverte des héros du quotidien !

Pour bien débiter l'année, les CM1/2 ont lu l'œuvre de Jean Giono, intitulée *l'Homme qui plantait des arbres*. Ils ont alors découvert la personnalité fictive d'Elzéard Bouffier, un berger devenu apiculteur, qui bonifie l'œuvre de la Création en favorisant la plantation de plusieurs arbres.

Certains élèves de la classe ont découvert plusieurs noms d'arbres alors que d'autres écoliers ont approfondi leurs connaissances des différentes essences de ces derniers.

Pour apporter plus de concret à cet apprentissage des noms des arbres, la maitresse avait concocté en concertation avec Mme Zouari, professeur de SVT, une promenade dans le parc de St Do. L'objectif de notre balade était de ramasser les feuilles des arbres rencontrées dans l'œuvre littéraire de Giono et de récolter aussi les feuilles des arbres présents dans la liste des forêts enchantées.

L'ensemble des feuilles que nous avons récoltées servira à la création d'un herbier pour la classe.

Merci à Mme Zouari de nous avoir rejoints et de nous avoir permis de nous éveiller à la beauté de notre nature environnante ! »

**La classe du CM1/2**



## Trois Ambassadeurs mobilisés à l'initiative de leur enseignante au nom du Devoir de Mémoire



« Le dimanche 2 février 2020 je suis allé, avec 2 des élèves de ma classe raviver la flamme du Soldat Inconnu sous L'Arc de Triomphe à Paris. Nous avons chanté La Marseillaise, nous avons signé le Livre d' Or, et nous avons reçu un diplôme.

J'ai trouvé cela très impressionnant, mais ça a été une très bonne expérience.

Bien évidemment la maîtresse était là !!! »

**Vianney CUYERS CM1/2**

## Epistulam Scribimus

Cette année, les 4èmes latinistes de Fra Angelico ont participé à la troisième édition du projet EPISTULAE, organisé par l'association « Arrête ton char », qui a pour but la promotion des langues anciennes.

L'objectif est de correspondre entre élèves d'établissements différents en France ou dans le monde entier en LATIN. Loin d'être une langue morte, ce projet dépoussière le latin et motive les élèves. Ce fut l'occasion de découvrir le latin autrement en acquérant un vocabulaire nouveau pour se décrire physiquement, moralement mais également présenter ses passions, ses disciplines appréciées à l'école...



Après plusieurs séances, voici le résultat très réussi de nos 4èmes latinistes !



Les 4èmes, heureux de recevoir la lettre de leur correspondant.

C'est d'ailleurs ce que le groupe d'élèves latinistes a retenu : *« Nous avons eu l'occasion de participer à un échange épistolaire en latin avec un collège de l'Orne et un autre de la Sarthe. Nous avons eu la chance de pouvoir découvrir beaucoup de vocabulaire qui nous a permis de nous présenter à un correspondant et Madame Combes nous a aidés à mieux traduire et organiser nos phrases latines. C'était très amusant, ça change de nos habituelles activités en latin. Cet échange nous a permis de faire la connaissance de quelqu'un. Nous avons pu partager nos habitudes et nos passions à travers notre lettre et nous étions très impatients de recevoir nos jolies cartes et un chocolat pour certains d'entre nous. A notre tour, nous vous souhaitons : **FELIX ANNUS NOVUS.** »*

## De belles Initiatives pour créer des liens Malgré la Pandémie !



Durant les premières semaines du mois de décembre, les latinistes de 37 et de 38 ont entamé une correspondance épistolaire en latin avec des élèves du collège de Haut-Lavedan, situé dans les Hautes-Pyrénées. Retour sur cette expérience forte en symboles et en richesses culturelles !

Nous sommes le vendredi 27 novembre et Mme Combes, professeure de latin, annonce fièrement à ses élèves que le projet de correspondance avec des élèves latinistes partout en France est reconduit ! En effet, l'an passé déjà, les mêmes latinistes, alors en quatrième, avaient déjà eu le plaisir de correspondre avec des élèves du collège Georges Brassens, dans le département de l'Orne et avec celui des Alpes Mancelles, dans la Sarthe. L'expérience avait alors permis à chaque élève d'échanger des lettres avec son correspondant latiniste. Malheureusement, l'expérience s'était interrompue avec le premier confinement et les élèves n'avaient envoyé qu'une unique carte restée sans réponse...

Mais cet échec n'a en rien éteint l'engouement des étudiants ni de leur professeur car les voilà désormais investis autant que le permettent les heures de cours dans la rédaction des lettres. Ainsi, le vendredi 4 décembre, les latinistes de troisième de l'espace Fra Angelico ont pu achever la rédaction de leurs lettres avant de les envoyer, la semaine suivante, à leurs correspondants. Les étudiants, satisfaits de leurs travaux respectifs, n'ont pas oublié d'ajouter la mention « Felix sit annus novus ! », bonne année en latin.

Vale !

KOSTECKI Melvin.



Ouverte en 2014, l'ULIS Collège est depuis deux ans pilotée par Emilie LEFEVRE qui a pris le relais de Clotilde FRANCOIS.

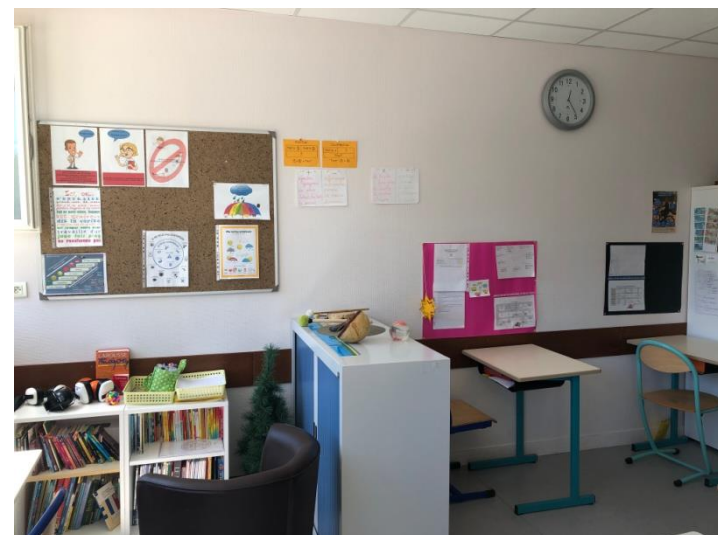
Qu'Emilie LEFEVRE et Clotilde FRANCOIS soient remerciées pour leur investissement auprès de leurs élèves.

L'ULIS (Unité Localisée pour l'Inclusion Scolaire) qui accueillait spécifiquement des élèves atteints de troubles envahissants du développement depuis son ouverture évolue peu à peu pour accueillir un public plus varié (troubles du langage et troubles cognitifs).

Au nombre de 5 cette année, nos élèves ont bien évolué grâce à un environnement propice, un espace dédié qui a été ré-agencé en fonction de leurs besoins, et surtout des relations sereines avec leurs camarades, qui s'investissent avec douceur et patience dans nos divers projets et dans l'intégration sociale de nos élèves. Un grand merci à eux.

Notre élève de 3<sup>ème</sup> nous quitte afin de poursuivre des études en filière professionnelle et deux nouveaux 6<sup>èmes</sup> nous rejoindront en septembre.

Un remerciement tout particulier à Natacha, notre AESH, aux professeurs et à toute l'équipe pédagogique pour leur accueil et leur adaptabilité, qui permettent à chacun de s'épanouir au sein du collège avec confiance et sérénité.



Et pourquoi pas une ULIS lycée dans les années à venir...



« L'APEL de l'établissement a tenu son dernier conseil d'administration le 10 juin avec le plaisir de pouvoir se retrouver enfin physiquement au sein de l'école. Nos autres rencontres se sont tenues durant l'année principalement en visio pour s'adapter au contexte actuel.

Les membres de l'APEL ont contribué, cette année, à différents évènements ou démarches, toujours pour permettre à nos enfants de vivre à Saint-Do une scolarité riche et épanouissante.

La commission enfants différents a été renommée en commission DYS, HP, TDA/H ET AUTRES. Plusieurs rencontres avec les équipes pédagogiques ont permis notamment la mise en place au collège d'un cahier de communication pour aider enfants, parents et professeurs à mieux communiquer et permettre aux élèves d'être rassurés. Notre projet, pour l'année prochaine, est de pouvoir proposer aux familles un soutien dans les démarches à effectuer pour accompagner un enfant ayant un besoin particulier.

Le BDIO a poursuivi ses actions auprès des élèves de 4<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> et 2<sup>nde</sup>. Vous en saurez plus en parcourant la rétrospective sur cette page. Cette année fut en particulier marquée par la mise en place de permanences régulières à Fra Angelico et la tenue de la semaine de l'orientation malgré un contexte difficile pour faire venir les intervenants. Vous êtes chacune, chacun invités à venir rejoindre cette équipe dont plusieurs membres ont des enfants qui terminent leur scolarité à Saint-Dominique. La longévité et la continuité du BDIO est un atout pour nos enfants !

Malgré le contexte, les commissions cantines ont pu se tenir à Fra Angelico et à Mortefontaine. Les échanges ont permis de partager sur la satisfaction et les points à faire progresser entre les enfants, les parents, les représentants de l'équipe pédagogique et ceux des services de restaurations. Des sujets comme la cuisson ou la diversité des plats ont pu être mis en avant.

Les primaires ont eu l'occasion, cette année, de mettre leurs talents artistiques à l'œuvre en confectionnant une crèche au moment de Noël et des décorations de Pâques qui ont égayées le parc. Les générations suivantes pourront poursuivre et compléter ces belles réalisations !

Enfin, pour les enfants du primaire et du collège, l'année s'est terminée par une joyeuse session de photos pour leur permettre d'emporter avec eux un dernier souvenir avant des vacances bien méritées.

N'hésitez pas à venir découvrir les activités et propositions de l'APEL sur le site de l'établissement

<https://www.saint-dominique-mortefontaine-60.fr/qui-sommes-nous.html>

Les talents et ressources de chacun sont les bienvenus pour participer à nos activités et contribuer aux échanges entre parents et responsables pédagogiques. N'hésitez à nous retrouver lors de l'AG qui aura lieu le mardi 21 septembre à 20h30. »

Pour l'APEL Saint-Dominique, Géraud de Coincy

APELmortefontaine@gmail.com

### Rétrospective sur l'activité au BDIO

Le BDIO (Bureau de Documentation et d'Information sur l'Orientation), animé par une dizaine de parents d'élèves bénévoles a pu assurer la majorité de ses activités sur le site de Saint Do et depuis cette année de Fra Angelico tout au long de l'année.

- Présentation aux élèves de 3ème du panel des possibilités après la Troisième, ainsi que des nouveaux parcours de Spécialités proposés dans le cadre de la réforme du Baccalauréat.
- Accueil des élèves de 3ème au sein de l'espace BDIO de St-Do et de Fra Angelico : des ateliers sous forme de questionnaires (support papier et logiciel dédié) permettent de mettre en lumière les centres d'intérêts des élèves avec une découverte des métiers ou des secteurs d'activités associés.
- Remise d'un mot de passe permettant à chaque élève de se connecter à distance sur <http://www.parcoureo.fr> et poursuivre ainsi sa réflexion pour affiner son projet professionnel et identifier différentes voies possibles.
- Un travail de présentation a également été fait au sein de chaque classe de 2nde, afin que les élèves qui le souhaitent puissent être accueillis au BDIO, consulter les nombreuses revues, annuaires sur les formations, les métiers ...et murir ainsi leur projet d'orientation professionnelle.
- Enfin, la grande majorité des élèves de 4ème a visité en fin d'année le BDIO pour découvrir les outils mis à leur disposition.

Le temps fort du BDIO a été incontestablement le mois de février avec l'organisation de la « Semaine de l'orientation », réservée aux élèves de 3èmes et durant laquelle plus de 30 conférences se sont déroulées.

Animées par des professionnels et des étudiants venus partager leur parcours, leur métier, leur formation ; elles sont aussi l'occasion de répondre aux nombreuses questions des élèves.

Le BDIO vous donne RDV à la rentrée sur Mortefontaine et au Plessis-Belleville.

Vous souhaitez en faire partie ? Rapprochez-vous de l'APEL de Saint Do pour vous faire connaître.

## A quelques jours du départ en vacances « Photos Souvenirs » dans la Joie et dans la Bonne Humeur pour nos Écoliers et pour nos Collégiens



L'APEL de Saint-Dominique se réjouit d'avoir organisé la première édition de la « Photobox Animation » qui s'est déroulée les lundi 14 et mardi 15 juin sur le site de Mortefontaine puis le vendredi 18 juin sur le site du Plessis-Belleville.

A cette occasion, tous les élèves de primaire et du collège ont pu prendre la pose avec joie et bonne humeur en compagnie de leurs camarades.

Chaque élève est reparti avec un masque réutilisable floqué aux couleurs de L'Institut Saint Dominique ainsi qu'avec sa ou ses photos souvenirs !

## LA BOUTIQUE SAINT-DO

Créée en Septembre 2016

à la demande des élèves de l'Institut Saint-Dominique, la boutique propose divers vêtements et articles à l'effigie de l'établissement.

Les élèves peuvent voir ces différents articles dans les vitrines présentes dans les halls du collège (à Mortefontaine, comme au Plessis- Belleville).

### Pour passer une commande...

Il suffit de prendre un bon de commande disponible :

- soit à l'accueil du collège Saint Dominique ;
- soit auprès de Madame Simar à l'espace Fra Angelico et de le remettre dûment rempli dans les boites « boutique » au même endroit, accompagné de votre règlement par chèque, à l'ordre de l'OGEC Saint-Dominique.

### OU alors

Il suffit de télécharger le bon de commande téléchargeable sur le site Internet et de le déposer aux endroits précisés ci-dessus.

Pour toute question ou renseignements, vous pouvez joindre les enseignantes, responsables de la boutique par mail :

[boutique.stdo@gmail.com](mailto:boutique.stdo@gmail.com)







## Des Journalistes d'Investigation au CDI...

Apprendre à chercher de l'information, à l'organiser, à la synthétiser, à la transmettre, représentent un bouquet de compétences très utiles dans un parcours scolaire que nos documentalistes, Mmes Schmitt et Fairbairn, ont construit ce beau projet sur six à sept semaines pour les développer dès le niveau de 6<sup>ème</sup>.

Ce projet a consisté à aider chaque classe à créer son documentaire sous forme de diaporama, avec l'objectif de le présenter devant un public d'élèves et d'adultes de Saint-Do.

Le thème choisi pour ce travail collaboratif a été « LA FORÊT », vaste sujet, découpé en sous-thèmes (les différents types de forêts dans le monde, le fonctionnement et l'utilité de l'arbre, les métiers dans la forêt, les métiers de la transformation du bois, les arbres dans l'art et la littérature, les forêts autour de Mortefontaine). Chacun des sous-thèmes a été pris en charge par cinq ou six élèves de la classe.

Ce travail aura permis à chaque élève d'expérimenter le travail collaboratif, sans enjeu de notes, juste le travail pour le plaisir d'atteindre un objectif commun et le plaisir de transmettre au mieux ce qu'il aura appris.

Encore mille mercis à Mmes Schmitt et Fairbairn et un grand bravo aux élèves pour ce travail qui sera exposé au retour des vacances de février.

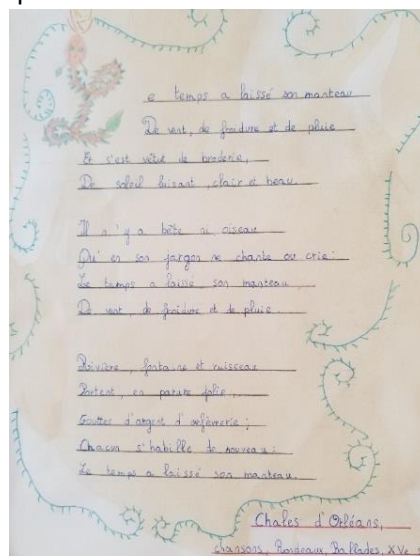
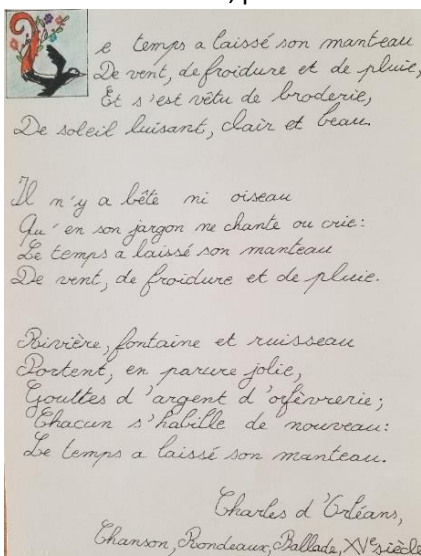


## Le Plaisir D'écrire, en 6<sup>ème</sup> ...

A l'heure des écrans omniprésents, il était intéressant en 6<sup>ème</sup> sur une heure de DST, de savoir prendre le temps du plaisir d'écrire, non pas de rédiger mais seulement de bien écrire, au stylo, feutre ou crayon.

Ce concours d'écriture a certainement permis de développer chez certains élèves, le plaisir du travail bien fait, de réaliser un travail esthétique et soigné en y glissant une touche de créativité.

Merci à Mme Derouette, professeur de français pour cette belle idée.



Ces trois poèmes choisis par vote sont de :

Katell Renima (6<sup>ème</sup>6)

Lucie Baute (6<sup>ème</sup> 3)

Césarie Bardin (6<sup>ème</sup>5)



## Challenge Forêts...

**Louise NOTO (61), Elsa DJOUHRI (62) et Manelle KHALDI (65) sont arrivées ex aequo pour la première place au concours de la plus belle écriture.**

Les affiches sur le mur ont été réalisées par Alix Wilson (63).

2<sup>ème</sup> place : Charlotte BERTRAND (63)

3<sup>ème</sup> place : Salma DA LUZ (65)

**Les élèves sélectionnés dans chaque classe :**

### Site Mortefontaine

- ❖ Emma VIENNE 61 « Cèdre »
- ❖ Iris POLLET61 « Chêne »
- ❖ Claire LOISEL 62 « Magnolia »
- ❖ Maude BOGGIA 62 « Tilleul »
- ❖ Justine PORET 63 « Cyprès »
- ❖ Elana PIRES 63 « Erable »
- ❖ Gaspard LALLIER 64 « Hêtre »
- ❖ Emir OZALP 64 « Catalpa »
- ❖ Silvia PORCELLUZI 64 « Pawlonia »
- ❖ Priscille LACHEVRIE 65 « Catalpa »
- ❖ Sophie NOEL 66 « Tilleul »
- ❖ Camille BERTRAND 66 « Platane »
- ❖ Alix BORDELANNE 66 « Cyprès »

### Site Plessis-Belleville

- ❖ Lily GODEST 68 « Bouleau »
- ❖ Aïana VANDAILE 68 « Bouleau »
- ❖ Maude AVISSE 67 « Bouleau »



### Le chêne roi de la forêt



« **Rôle** : Journaliste.

**Travail à réaliser** : Pendre des notes : Tous les éléments vus (vivants ou non vivants), des comportements d'être vivants etc.

A la maison, ces notes serviront à réaliser un reportage écrit.

**Lieu** : Parc de l'Institut Saint-Dominique

Sciences et de la Terre  
de la Vie

Le parc est bien entretenu, il est délimité par des alignements de rocher. Il y a également le monument des Sœurs Dominicaines.

Nous pouvons voir plusieurs espèces d'arbres comme des chênes et des pommiers (avec des fruits).

Nous avons également vu plusieurs espèces d'insectes ; nous en avons prélevé deux sortes, des gendarmes et une araignée.

Nous avons croisé une colonie de fourmis qui partaient chacune de leur côté.

Des cris d'oiseaux nous ont surpris. En levant la tête nous avons vu des perruches vertes, en continuant nos observations nous avons vu d'autres espèces d'oiseaux sans savoir exactement si c'était des moineaux, des étourneaux ou autres.

Nous n'avons pas vu d'animaux (terrestres), par contre nous avons croisé plusieurs monticules de terre qui font penser à des trous de taupes.

Après cette heure passée, je n'ai pas eu le temps d'en découvrir plus. »

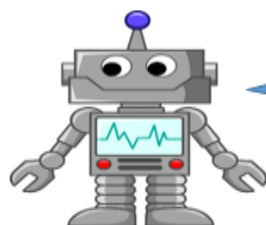


## Retours sur 2019-2020



## EPI Sciences Physiques et Français

Les élèves de sixième (61, 63 et 65), petits ingénieurs en herbe, sont en train de fabriquer un robot (non fonctionnel) avec des objets de récupération sous la direction de Mesdames Averlant et Dérouette. Chaque robot sera accompagné de sa carte d'identité et de sa notice.



Bonjour, chers élèves de 6<sup>ème</sup>.  
Je m'appelle Scolomotivo et j'ai été conçu pour vous aider.



**NOM DU ROBOT** : EPI 6135

**SURNOM** : Scolomotivo

**Né le** : le 14 février 2020

**Lieu de naissance** : Institut Saint-Dominique, Mortefontaine (60)

**Ses caractéristiques** : Scolomotivo possède une imagination débordante et donne des idées aux élèves en manque d'inspiration. Il se déplace de façon autonome au moyen d'un petit boîtier remis à chaque élève en début de cours.

**Sa taille** : 1,50 m

**Ses concepteurs** : Mesdames Averlant et Dérouette

**Nom de la société** : Educopeps, 5 rue Gérard de Nerval, 60128 Mortefontaine

**Carte délivrée le** : 14/02/2020

**Carte valable jusqu'au** : 14/02/2030



Ce fut une véritable course aux enchères des robots conçus par les élèves de 63 et de 66, travaux exposés au CDI et mis en valeur par les documentalistes, Mesdames Fairbairn et Schmitt, le jeudi 5 novembre 2020 ! En effet, les élèves ont « vendu » les qualités et fonctions de leur robot en s'appuyant sur la notice, la carte d'identité, le dessin et la vue éclatée réalisés en classe au cours du parcours artistique et culturel dirigé par Mesdames Averlant, professeure de Physique-Chimie et Dérouette, professeure de français.

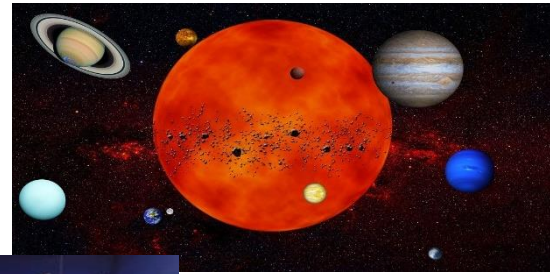
### Le robot gagnant du concours est... ?

Le n° 10, le robot Gabi dont les heureuses conceptrices sont : Camille, Elana, Lily et Morjane. Un grand bravo à elles mais aussi à tous les participants ! De futurs inventeurs, ingénieurs, peut-être ? Concours Lépine plus tard ? La robotique, un métier d'avenir !



## Exposition de Maquettes du Nautilus en 5<sup>ème</sup> 2 et 5<sup>ème</sup> 3 et présentation du parcours artistique et culturel : Jules Verne et la Fée Electricité.

En 5<sup>ème</sup> 4 et 5<sup>ème</sup> 8, les élèves réalisent un abécédaire sur le système solaire et en 5<sup>ème</sup> 3, une maquette du système solaire **toujours avec des objets de récupération** sous la direction de Mesdames Dérouette et Averlant.



« Ce parcours a été organisé par nos professeurs de français, physique-chimie et musique. Nous étions par groupe de quatre et nous avons réalisé une maquette du célèbre Nautilus. J'ai appris plusieurs choses. Tout d'abord, Madame Dérouette nous a appris à rédiger une notice, elle nous a expliqué comment organiser le texte et utiliser des pictogrammes. J'ai apprécié ce travail d'écriture car il fallait imaginer un mode d'emploi. Elle nous a aussi expliqué comment réaliser une vue éclatée. J'ai particulièrement aimé cette partie car nous avons dû imaginer l'intérieur du Nautilus. Ensuite, nous avons dû construire la maquette du Nautilus et son décor, c'est la partie que j'ai préférée car nous avons bricolé avec des objets de récupération. Nous n'avons pas souvent l'occasion de faire des travaux manuels au collège, cela nous change des leçons et des exercices. Puis Madame Averlant nous a expliqué comment installer une lampe à l'intérieur de la maquette. J'ai aussi compris le fonctionnement d'un circuit électrique. Pour finir, Madame Le Luel nous a initiés à l'utilisation d'Audacity pour imiter les bruits du Nautilus. En conclusion, ce parcours a été une expérience enrichissante car nous avons appris à travailler en groupe, nous avons dû nous répartir le travail et cela n'a pas toujours été facile. De plus, j'ai trouvé intéressant d'utiliser plusieurs matières pour un même projet : chaque spécialité a permis la construction du Nautilus. » (Antoine, élève de 5<sup>3</sup>)

### Evaluation orale.

« Pour ce projet, nous avons dû représenter notre version miniature du Nautilus, le sous-marin du roman *Vingt mille lieues sous les mers* de Jules Verne (lecture estivale). Chaque groupe a réalisé une notice expliquant le fonctionnement du sous-marin. Puis, à l'intérieur de chaque groupe, nous nous sommes réparti le travail : un élève a fait la carte d'identité, un autre a recopié la notice au propre, un élève a fait le dessin complet du sous-marin et le dernier, la vue éclatée. Ensuite, nous avons choisi un passage du livre et nous l'avons recopié puis illustré. Pour la réalisation de la maquette, chaque élève a rapporté du matériel [...] En physique-chimie, nous avons réalisé un circuit électrique pour pouvoir éclairer le Nautilus. J'ai trouvé ça bien de mettre en pratique le cours vu en classe afin de l'utiliser pour le projet. En musique, nous avons appris à nous servir d'Audacity qui est un site pour s'enregistrer. Nous avons fait des onomatopées pour imiter le bruit d'un sous-marin sous l'eau. [...] Pour conclure, j'ai vraiment aimé ce projet. » (Anaïs, 5<sup>3</sup>)



Petit groupe d'élèves qui a mis en place l'exposition en classe de 5<sup>3</sup>.

En physique-chimie, les élèves ont dû réinvestir ce qu'ils avaient appris concernant les circuits simples en électricité. Ils ont installé une lampe et un moteur à l'intérieur du Nautilus. La lampe et le moteur sont reliés entre eux par des fils de connexion qu'il a fallu en partie dénuder pour n'utiliser que leur partie conductrice. L'ensemble est à connecter à une pile cachée au dos du carton qui sert de décor.

Une fois le circuit fermé, la lampe éclaire l'intérieur du Nautilus et le moteur tourne. Celui-ci est relié à une hélice installée sur l'avant du sous-marin, il la met alors également en rotation. Cela donne une impression de mouvement d'autant plus que le sous-marin est suspendu par des fils invisibles dans un décor de fonds marins.

Chaque sous-marin est accompagné d'une réalisation sonore narrative exécutée avec Audacity. Les élèves ont pu apprécier les possibilités de ce logiciel son, facile d'accès et ludique, mais nécessitant rigueur et imagination. Il fallait reconstituer une ambiance sous-marine ainsi que le bruit des pales des hélices et donc créer un rythme régulier à partir d'onomatopées. Le son a été ensuite modifié pour instaurer une ambiance de fond des mers. Afin de remettre chaque vaisseau dans son contexte, les élèves seront filmés avec leur bande son en salle de musique et les vidéos seront envoyées aux élèves via wetransfer afin que chacun puisse apprécier le travail réalisé.



## « Bouger Pour Apprendre... Avec Plaisir ! »

A l'initiative de Monsieur Grosse, grâce à un partenariat entre le Centre de Formation sportif Eficiencia\* dirigée par Monsieur Descours et l'Association Sportive de Fra Angelico, 12 jeunes ont pu apprendre cette année tout en bougeant.

Parmi ces 12 jeunes, 6 élèves inscrits à l'AS athlétisme auxquels ont été associés 6 autres élèves accompagnés dans le cadre d'un PAP ou d'un GEVASCO ont été invités à participer à une séance de découverte.



\*Eficiencia permet de former les futurs éducateurs sportifs de demain. M. Descours utilise un dispositif tout droit venu de Belgique appelé le « Lü ». Système de vidéo-projection interactif offrant aux élèves la possibilité de bouger tout en apprenant. Le « Lü » est par ailleurs déjà en place dans certains établissements scolaires de Belgique.

Au cours de cette séance, nos élèves ont pu notamment découvrir une méthode dynamique de l'apprentissage des mathématiques (addition, soustraction) et participer à des jeux sportifs qui font appel à leur sens de la logique.

Un exemple concret des mérites de l'interdisciplinarité et une invitation à multiplier les initiatives susceptibles de permettre aux élèves qui présentent des troubles de l'attention d'apprendre de manière ludique tout en bougeant...

Et ça fait plaisir !

Un très grand merci à M. DESCOURS pour sa contribution à cette initiative.

Trois autres rendez-vous ont suivi jusqu'au départ en vacances de février.

La troupe « Les Petits de Legrand » a joué, à plusieurs reprises, *Le Médecin Volant* de Molière, sous la direction de Mesdames Le Luel et Dérouette, dans un décor réalisé par Madame Schmitt.



De gauche à droite : Perrine, Max, Mayeul, Solveig, Manon, Constance, Camille et Benjamin.

Sganarelle. –Voilà de l'urine qui marque grande chaleur, grande inflammation dans les intestins : elle n'est pas tant mauvaise pourtant.

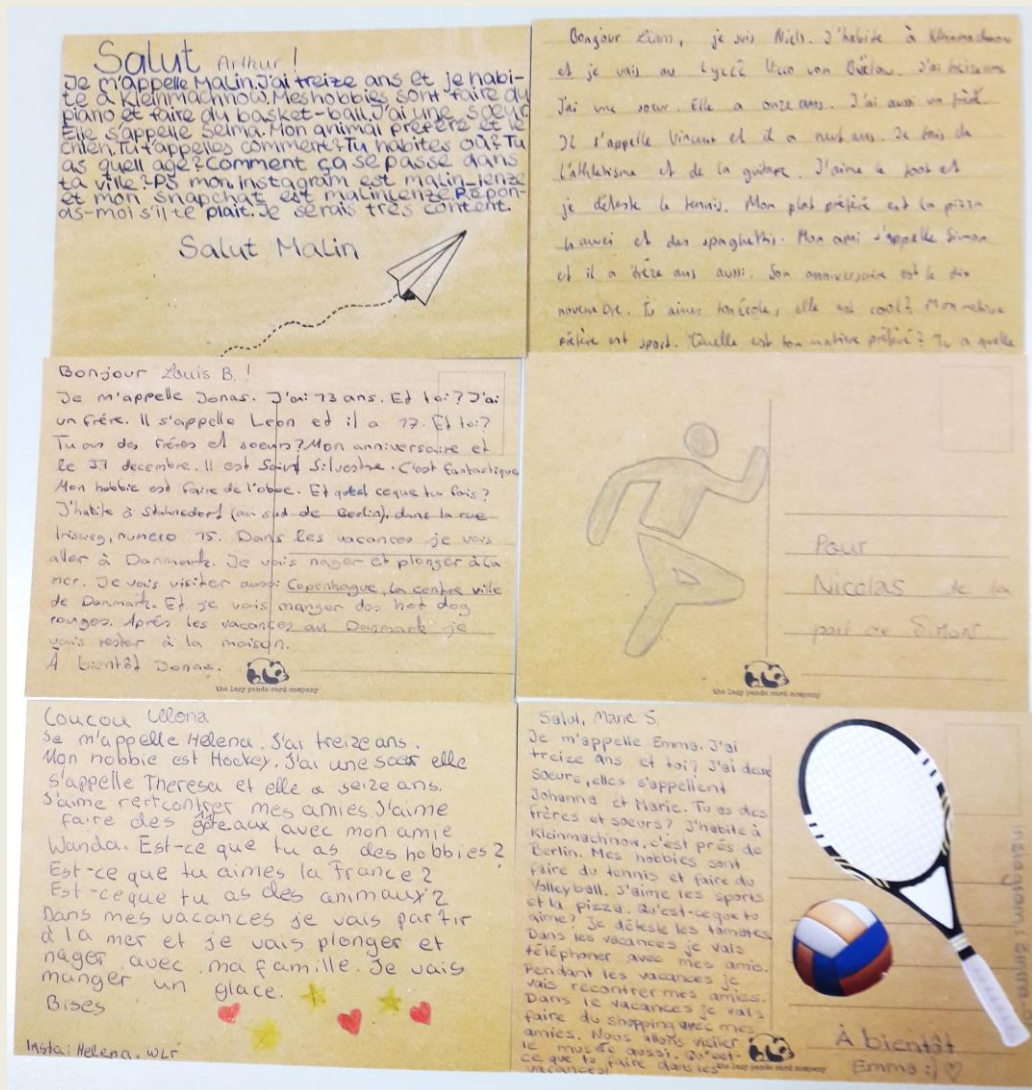
Gorgibus. –Hé quoi ? Monsieur, vous l'avalez ?

Sganarelle. –Ne vous étonnez pas de cela [...], je l'avale, parce qu'avec le goût je discerne bien mieux la cause et les suites de la maladie.

Scène 4



# De belles Initiatives pour créer des liens Malgré la Pandémie !



« En raison de la crise sanitaire les 41 n'ont pas pu faire leur voyage annuel en Allemagne. Néanmoins, grâce à une excellente initiative de notre professeur d'allemand, Madame BERNEDE, nous avons eu la possibilité d'échanger avec des élèves de Berlin.

Madame BERNEDE a contacté leur professeur de français afin d'établir un lien avec ses élèves.

Ils nous ont d'abord envoyé des cartes par l'intermédiaire de notre professeur d'allemand. Par la suite, nous leur avons répondu en envoyant à notre tour des cartes que nous avons rédigées durant les vacances de la Toussaint dans lesquelles nous avons pu échanger nos coordonnées.

Grâce à ces échanges nous avons pu améliorer notre allemand et eux leur français.

Cela a été une bonne alternative à notre voyage en Allemagne. »

Ilhen, Illona, Henri, Baptiste et Louis

## Un Flashmob à St-Do

« Malgré le confinement et les journées en alternance, un projet de danse a pu voir le jour dans l'enceinte de notre établissement. Nous faisons d'ailleurs partie d'un groupe de cinq lycéens ayant été chargé de réaliser la chorégraphie, avec l'aide et la supervision de Mme Geissmann. Pendant le premier mois, nous avons dû choisir la musique tous ensemble, et c'est finalement « Hit the Road Jack » qui a été retenue. Nous avons pu créer après ceci des enchaînements de pas avec la mise en commun de nos idées, celles de Mme Geissmann, professeur d'EPS et de Mme Farrel, professeur d'espagnol.

Une vidéo de présentation a ensuite été filmée, permettant aux collégiens ainsi qu'aux lycéens volontaires de l'apprendre, pour participer au concours de danse organisé par l'UGSEL entre différentes écoles de l'Oise, pour certains d'entre eux. Ainsi, un montage vidéo regroupant certaines classes filmées a pu être envoyé fin mai.

De plus, ce « flashmob » a donné l'occasion aux collégiens de se retrouver pour danser tous ensemble les temps de midi, sur la cour ou dans le parc, et surtout dans une bonne ambiance. Ce projet a en effet permis de mettre de la bonne humeur en cette fin d'année scolaire.

Nous voulons, pour terminer, remercier Mme Geissmann et Mme Farrel d'avoir permis la réalisation de ce projet, ainsi que tous les élèves y ayant participé, sans qui rien n'aurait été possible. »



Ambre Gaudichet, Valentine Violo  
Première 2



# Une expérience de décloisonnement des Disciplines à l'initiative des équipes de Mathématiques et de Sciences de la Vie et de la Terre

L'institut Saint-Dominique dispose d'un parc naturel propice à de différentes applications pour mettre en œuvre des concepts mathématiques. Les élèves de 3<sup>ème</sup>2 et 3<sup>ème</sup>6 ont appliqué à la fois une des propriétés de Pythagore et de Thalès pour mesurer un des arbres majestueux qui dominant l'Institut.

Après quelques mesures de distances sur le terrain, les élèves ont effectué les calculs nécessaires pour estimer la hauteur d'un érable à plus de 28m.

Cette activité ne permet pas uniquement d'apporter un sens à l'enseignement des mathématiques. Elle permet aussi d'appuyer les compétences liées à l'expérimentation et à la prise d'initiative pour insister sur l'autonomie du travail en groupe. Elle permet aussi pour certains élèves de dédramatiser la matière.



## Le DNB 2021, comment ça marche ?

**LES ÉPREUVES FINALES 400 POINTS**

**ÉPREUVE 1 FRANÇAIS**  
Explication de documents et d'un extrait de texte littéraire + dictée + grammaire + exercice de réécriture et rédaction.  
3h écrit 100 POINTS

**ÉPREUVE 2 MATHÉMATIQUES**  
Exercices, dont certains assortis de tableaux ou de schémas, et un exercice d'informatique.  
2h écrit 100 POINTS

**ÉPREUVE 3 HISTOIRE GÉOGRAPHIE ET ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE**  
Analyse de documents et de cartes...  
2h écrit 50 POINTS

**ÉPREUVE 4 SCIENCES**  
Physique-chimie, sciences de la vie et de la Terre et technologie (2 épreuves sur les 3).  
1h écrit 50 POINTS

**ÉPREUVE 5 ORAL**  
Chaque élève présente un projet mené en histoire des arts ou dans le cadre d'un EPI ou de l'un des parcours éducatifs. L'exposé est suivi d'un entretien.  
15 min. oral individuel 100 POINTS  
25 min. oral collectif 100 POINTS

Épreuves terminales	Points	Barème
Épreuve orale : soutenance d'un projet		100
Épreuve écrite : français		100
Épreuve écrite : mathématiques		100
Épreuve écrite : histoire-géographie EMC		50
Épreuve écrite : sciences		50
<b>Sous-total</b>		<b>400</b>

Brevet	Points	Barème
Contrôle continu		400
Épreuves terminales		400
<b>Total</b>		<b>800</b>

# Retours sur la désormais traditionnelle Semaine de l'Aide à la Construction du Projet Personnel.

lundi 8 février	mardi 9 février	mercredi 10 février	jeudi 11 février	vendredi 12 février
Mme POIRET Les métiers d'Ingénieur.e	Mme AUSBART Les métiers de la Justice (Magistrature)	M. SCHMITT Les métiers de l'Armée	Mme BOEDELS Le métier de Vétérinaire	Mme FAGES et M. GALLET Les métiers de l'Ecologie et de l'Environnement
	M. RENAUDIN Les métiers du Biomimétisme	M. FABRE Le métier de Pilote de chasse	M. VAN GEIT Les métiers de la Justice (Avocat)	M. FIEVEZ Les métiers de la Police
			M. STERLIN Le métier de la Construction, du Génie civil et de l'Immobilier	M. FAIRBAIRN Le métier de Responsable des Ressources humaines
Mlle POIRIER Présentation des études de Droit	Mme ANTRAIGUE (Responsable conformité spécialisée à la BNP) et M. REMOVILLE (Responsable Achats du groupe BNP) Les métiers de la Banque	M. DELASSUS Le métier de Pilote de ligne	Mlles MAILLET, CARA et API Les métiers de l'Hôtellerie et de la Restauration et de la Diététique	Mme HUBY Les métiers de la Logistique
	Mmes HEBRARD, et Maxime QUEVREUX Présentation des Métiers du Paramédical	M. PROTIN Les métiers de la Maintenance aéronautique	Lycée St Vincent Présentation de la filière ST2S	
		M. FRANCOIS et M. ESPONA Le métier du Journalisme	Lycée St Vincent Présentation de la filière STMG	
M. CHANTRE Présentation du baccalauréat STAV avec option Hippologie	Mmes BONJOUR, M. GRAVAND, Les Professions médicales et MMOP		Mmes HEBRARD, et Maxime QUEVREUX Présentation des Métiers du Paramédical	M. KLOPFENSTEIN Le métier de la Construction durable
M. TURQUIER Les métiers de l'Audiovisuel			M. LUSSO Le métier d'Architecte	Mlle LONGO et M. DUPONT (étudiant.e 1ère année Ingénieur) Présentation des études d'Ingénieur et des classes prépa
Mlle DANTEC Les métiers de la Mode et ses débouchés				M. NICOLAS Présentation des études en Ecole de Commerce
M. VERLHAC Présentation du lycée professionnel	Mme CHATELAIN (Directrice administrative et financière, Entreprise DESRUÉS à Plailly) et Mickaëla MENDES MARGRY (Responsable du contrôle de gestion, Entreprise DESRUÉS à Plailly) Les métiers de la Gestion et de la Finance		M. PROCAR Présentation du baccalauréat STI2D et des poursuites d'études	M. CIMELLI Les métiers de l'Informatique + présentation des classes prépa
M. SPENGOS Les métiers de l'Innovation numérique			M. LEVIVIER Présentation des Etudes Sciences Po	Mme BAERT Les métiers du Commerce
M. HERITIER Les métiers du Transport aérien				

**BDIO**



Un grand merci à Ina BONVALOT, Nathalie BRUN, Véronique DA SILVA, Coralie GAMBART DE LINIERE, Florence LAMBRÉ, Magali LESAULNIER, Sophie NOTO, Florence SPENGOS, Florence STERLIN, Alain THERY, Aurélie TURQUIER, Laurence VAN DER ZWAAG, Murielle VOISIN, pour l'implication du BDIO dans l'organisation du programme des conférences.





## Du Cross Territoire Hauts De France (Noyon)...

« C'est finalement 40 élèves sur les 55 qualifiés que nous avons emmené au Cross territoire Hauts-de-France ! La plus grande manifestation sportive de la Région Hauts-de-France de l'UGSEL qui regroupe 2000 élèves environ, Saint-Do s'est brillamment illustré.

Deux équipes se sont qualifiées au Cross National qui se déroulera à Flers dans l'Orme le 14 décembre.

Equipe Benjamins Filles : Agathe LACOMME / Lina KHALDI / Astrid CHAUVEL-TREPIER / Romane TREHOUT / Sarah MARSAC.

Equipe Minimes Garçons : Samuel HOFFMANN / Kilian HENRIQUES / Thomas ZENIODIS / Ambroise TAMPE.

Arthur GEORGET a également remporté le titre de Champion territorial en catégorie Benjamins ! Après une course de main de maître et un finish à couper le souffle !



## ... au Cross National Flers (Equipes minimes garçons : Championnats de France)

« Vendredi 13 décembre, 9h00, nous partons direction Flers. Au total, nous avons 4 heures de bus avant d'arriver. Pour rigoler, nous nous sommes toutes mises en combi-pyjamas (Agathe, Lina, Astrid, Romane, Cassandra et moi) pendant tout le trajet. Nous avons fait une pause et le voyage s'est très bien passé.

Arrivés à destination, Monsieur BALAINE et Monsieur GEORGET nous ont emmenés sur le lieu de la course et nous avons pris quelques marques.

Avec nous (les filles et les accompagnateurs), il y avait aussi les garçons de 3<sup>ème</sup> (Kylia, Ambroise, Thomas et Samuel).

Nous sommes ensuite allés dans un collège de Flers pour le retrait des dossards. Puis nous sommes allés au gîte.

Le lendemain matin, Monsieur GEORGET et Monsieur BALAINE accompagnés des garçons ont préparé un petit déjeuner digne de sportifs de haut niveau ! Bon..., le lait d'avoine, l'avoine, ce n'est pas mon fort mais maintenant je mange mieux avant un cross.

Après avoir effectué notre course, le bilan n'était pas si mal pour Saint-Do. **LES GARCONS SONT CHAMPIONS DE FRANCE !!!** Et nous 5<sup>èmes</sup> par équipe !

Et pour finir, le retour en bus s'est très bien passé. »

Sarah MARSAC





# Cross 2020-2021

## Podium filles

6<sup>ème</sup>

1. Victoire ARFEUX
2. Aïana VANDAELE
3. Manelle KAHLDI

5<sup>ème</sup>

1. Flore AMSELLEM
2. Lila SLOOT-DELEAU
3. Aliénor CHARTIER

4<sup>ème</sup>

1. Astrid CHAUVEL-TREPIER
2. Agathe LACOMME
3. Lina KALDHI

3<sup>ème</sup>

1. Solveig MARMASSE
2. Camille TULIPIER
3. Jade PARMENTIER



## Podium garçons

6<sup>ème</sup>

1. Alessandro RODRIGUEZ
2. Edwin GAUDOU
3. Flavio RODRIGUEZ

5<sup>ème</sup>

1. Arthur GEORGET
2. Guilhem DE BERTOULT
3. Nathanaël HAUDOIN

4<sup>ème</sup>

1. Barthelemy SAINTE-BEUVE
2. Mayeul BAZIN
3. Grégoire GODEY

3<sup>ème</sup>

1. Benjamin HOFFMANN
2. Romain LASSUS
3. Alexandre THERY

## Lycéennes

2<sup>nde</sup>

1. Claire PASCAL
2. Diane CAILLARD
3. Lucie SALOMON

1<sup>ère</sup>

1. Léa GONNET
2. Laura DAMAS
3. Ambre CERQUEIRA

Terminale

1. Romane RIT
2. Valentine STERLIN
3. Candice BARDIN

## Classement par classe :

6<sup>ème</sup> : 61 / 68 / 655<sup>ème</sup> : 55 / 53 / 544<sup>ème</sup> : 43 / 41 / 453<sup>ème</sup> : 32 / 33 / 36

## Lycéens

2<sup>nde</sup>

1. Samuel HOFFMANN
2. Julien GAMBART
3. Baptiste ARFEUX

1<sup>ère</sup>

1. Axel CHAUVEL
2. Mathieu PERRY
3. Loris LUCRY

Terminale

1. Quentin AMSELLEM
2. Adam LUCAS
3. Alexandre GORSE

Une photo souvenir de nos 6 gymnastes qui ont passé au collège Saint-Adrien à Villeneuve d'Ascq l'examen pour être juges lors des compétitions de gymnastique.

Toutes nos félicitations car elles ont toutes été reçues.

Clémence et Jalane ont atteint le niveau 1

July-Ann, Camille, Laura et Diane le niveau 2.

Le niveau 3 étant le meilleur.



## Défi Marathon !

L'UGSEL Oise a organisé un défi départemental : chaque classe doit parcourir 42,195 kms le plus vite possible...

Saint-Do est monté sur la 1<sup>ère</sup> marche du podium grâce aux 53, aux 33, aux 21 et aux T1 !

Bravo aux 65, 44 et 26 pour leur 2<sup>ème</sup> place et aux 61 pour la 3<sup>ème</sup>.



## Olympiades de Chimie 2021



Cette année a eu lieu la 37ème édition des Olympiades de chimie sur le thème « Chimie dans la ville ». Nous étions plusieurs élèves de terminale en spécialité physique-chimie à vouloir participer à ces Olympiades. Mais seulement dix pouvaient être présentés au concours par notre lycée.

Pour sélectionner les futurs candidats, nous avons passé une épreuve écrite au mois de septembre qui portait sur le programme de chimie vu en classe de première. À l'issue de cette sélection interne au lycée, les dix élèves retenus ont commencé la préparation pour les épreuves académiques.

Ainsi, tous les lundis midi jusqu'au mois de janvier, nous nous sommes retrouvés avec nos professeurs de chimie, Mme Lechardoy et Mme Leclercq, au laboratoire pour réaliser des manipulations et apprendre de nouvelles notions afin d'être prêts pour la suite du concours.

Les épreuves académiques se composaient de deux étapes. La première était un écrit portant sur le thème « Chimie dans la ville ». Cette dernière s'est déroulée au sein de chacun des lycées inscrits aux Olympiades. Nous étions au total 148 participants au niveau de l'académie d'Amiens. À la suite de cette épreuve, vingt candidats ont été sélectionnés pour accéder à la seconde étape. Nous avons été six sélectionnés à Saint-Dominique. Le 17 février nous nous sommes rendus à Saint-Quentin dans l'Aisne pour la seconde épreuve, celle de travaux pratiques.

Nous avons eu la chance de rencontrer des élèves de différents lycées avec qui nous avons pu partager notre expérience et notre ressenti. Les deux premières candidates se sont rendues aux épreuves nationales. Ces dernières se sont déroulées sur deux jours durant lesquels des participants de toute la France métropolitaine et des départements d'outre-mer se sont retrouvés pour partager une épreuve de travaux pratiques et une activité de groupe sur un sujet donné.

De cette expérience j'ai beaucoup appris que ce soit sur le plan scolaire, mais aussi personnel. La partie écrite des épreuves demande un travail personnel conséquent, bien que nous ayons eu l'aide et l'appui de nos professeurs, certains chapitres du programme que nous n'avions pas encore étudiés en classe étaient à travailler par nous-même. Je dirais que ma participation aux Olympiades m'a surtout appris à gérer mon stress et mon temps durant les épreuves. En effet, elles étaient construites sur le principe d'un concours, c'est-à-dire que les sujets étaient difficiles à terminer dans les temps, et il nous fallait garder notre sang-froid pour rester concentrés jusqu'au bout et donner le meilleur.

Ce premier contact avec un réel concours fut un atout pour les entretiens à passer pour les écoles post-bac. Ce qui m'aura le plus marqué est que malgré le stress de l'enjeu et le sentiment de compétition entre les élèves, nous étions encadrés par une équipe très bienveillante et à l'écoute qui a su créer une atmosphère rassurante. Cela a contribué au bon déroulement des épreuves.

Je suis très heureuse d'avoir participé à ces Olympiades de chimie qui m'ont enrichi et permis de me dépasser. Je voudrais remercier nos professeurs, Mme Lechardoy et Mme Leclercq, pour leurs soutiens et investissements dans la préparation de ce concours.

Maéline DUCOS



# Un Conseil de Vie Lycéenne actif et dynamique malgré le contexte sanitaire.

Un grand merci à Valentin ALBARET, Victor VASSEUR, Anaïs KAOUACHI, Ilona PETIT, Philomène CHOLET, Nathan TULIPIER et Marijana RADOVANOVIC pour leurs initiatives ! Avec une mention spéciale pour Philomène CHOLET, Marianna RADOVANOVIC et Nathan TULIPIER.

« Chers élèves, chers parents, chers enseignants,  
Nous voulions, avec l'ensemble de l'équipe des délégués faire un tour d'horizon des quelques projets et évènements qui ont pu être réalisés cette année. La crise sanitaire a endigué nombreuses de nos idées mais nous ne nous sommes pas laissés abattre et avons travaillé conjointement jusqu'au bout pour que tous n'aient pas le sentiment d'une année complètement gâchée. Cette longue période fut une épreuve pour tous, jalonnée de restrictions et d'efforts personnels. Mais nous en ressortons avec une envie encore plus débordante de relations humaines et d'échanges. Nous pouvons alors entrevoir un avenir plus serein, des dynamiques de travail bien plus positives et de nouveaux projets communs à la clé.

Je tiens ici, au nom de tous, à chaleureusement remercier toute l'équipe enseignante, de pilotage du collège et du lycée ainsi qu'à Mr Bernard. Leur investissement durant ces deux années difficiles a permis à tous les élèves de conserver un bon niveau scolaire, d'assurer une continuité pédagogique forte en ayant une année presque entièrement en présentiel et d'accéder sereinement aux études supérieures pour les Terminales. »

Nathan Tulipier

## Collecte de bouchons

Durant toute l'année, tant au collège qu'au lycée vous étiez nombreux à avoir collecté tous vos bouchons en plastique pour l'association Les Bouchons d'Amour. Durant cette année, c'est presque de 100 kg de bouchons qui ont été collectés! Nous tenions à vous remercier pour ces petites actions quotidiennes qui sont très importantes !

Tous ces bouchons sont rapportés à un responsable local de l'association. Ils sont ensuite vendus à une entreprise spécialisée dans la fonte de plastique. L'intégralité des revenus de cette vente permet le financement d'équipements spécialisés pour des personnes handicapées, pour la formation de chiens d'aveugles et la fédération française d'handisport.

## Course Mécénat Chirurgie Cardiaque

Dans l'optique de collecter des fonds pour notre association partenaire Mécénat chirurgie cardiaque et dans le respect des directives sanitaires, nous avons organisé avec les professeurs d'EPS une course caritative de toutes les classes. Un autocollant collé sur nos t-shirt, nous avons tous bravé le temps peu clément pour « la course du cœur ». Nos lacets aux couleurs de l'association nous ont permis de courir encore plus vite ! Nous avons récolté .....€ au total.

La situation sanitaire n'a pas permis de réaliser d'autres formes de récolte à l'instar de ventes de gâteaux par exemple. Par des présentations vidéos et des interventions de bénévoles, les délégués ont pu présenter l'association à leurs classes et sensibiliser leurs camarades à l'importance de la cause soutenue.

## Aide à l'orientation des premières et des secondes :

Suite à l'initiative des délégués de terminale, une aide à l'orientation a été mise en place dans le but d'aider les élèves de seconde dans leur choix de spécialités. En effet, étant au centre de la réforme, il nous paraissait évident de guider nos camarades en leur présentant nos enseignements de spécialité. Ainsi, par groupe de deux terminales volontaires, accompagnés de nos professeurs, nous nous sommes rendus dans toutes les classes de seconde. Nous avons pu leur parler des thèmes étudiés et de la charge de travail, mais également leur expliquer nos choix en vue du projet professionnel auquel nous nous prédestinons. Ce fut un moment d'échange enrichissant et très intéressant.

J'ai par exemple présenté une de mes spécialités, Sciences de la Vie et de la Terre, à deux classes de seconde, accompagnée de Madame Prévost.

## Conférences Géopolitique

La spécialité géopolitique a offert l'opportunité aux élèves de Terminale d'assister à différentes conférences en appui des thèmes abordés. C'est grâce à l'investissement de Madame Bitsch, qui a réussi à trouver des intervenants captivants et pédagogues, que nous avons acquis de nouvelles connaissances autrement des différents enjeux géopolitiques.

Rencontre d'un ex agent de la DGSE, intervention d'un militaire de l'opération Barkhane, témoignage d'un rescapé de la shoah, présentation de l'enjeu de la gastronomie française par un chef étoilé.... : tous ces témoignages permettent d'offrir une intensité humaine incomparable à la géopolitique !

## Un Grand Merci à

- Clémence Bonjour (4<sup>ème</sup> année Médecine Sorbonne Université)
- Nael Clerc et Thomas Turquet (5<sup>ème</sup> année UTC)
- Augustin Nicolas (L3 de droit Université Sorbonne Paris Nord)
- Roland de la Frenaye (diplômé ESCCP)
- Matthieu Levivier (diplôme IEP Strasbourg)

Anciens élèves, qui se sont rendus disponibles les 11 et 12 février 2021 pour présenter leur cursus à nos élèves de Première et de Terminale.



## L'Europe à l'Honneur avec l'UCAPE – Retours sur 2019-2020

Le samedi 7 décembre 2019, les lauréats du DEC UCAPE se sont vus remettre leur diplôme. C'est donc une cinquantaine d'élèves qui ont ainsi achevé leur cursus dédié à l'Europe, débuté il y a deux ans.

Ceux d'entre eux qui avaient validé le test Cambridge ont également reçu leur diplôme certifiant de leur niveau d'anglais B1.



### Une Journée à Bruxelles

Le 14 juin 2019, notre groupe d'UCAPE lycée, composé de Christelle, Tanguy, Maéline, Louise, Paul, Camille, Euphrasie, Arthur Colas, Matthieu, Andréa, Maélys et moi-même, se sont rendu à Amiens dans le cadre de notre participation au concours intitulé *Demain J'Europe*, organisé par Europe Direct Hauts de France.

Ainsi, pendant plusieurs semaines, nous avons développé un projet sur les apports de l'Union Européenne dans notre région. Nous devons également rendre un hommage à Simone Veil que nous avons choisi de faire sous forme de recueil de ses citations. Grâce à notre implication, à nos efforts et au soutien de nos professeurs qui nous avaient inscrits au concours, nous avons pu remporter la première place ex aequo parmi 15 établissements candidats.

Etre lauréat nous a permis de passer une belle et intéressante journée à Bruxelles. Ce 5 décembre, nous étions donc dans la capitale belge à la Mission Europe des Hauts de France qui est le relais entre notre région et la Commission Européenne. Nous avons eu le privilège d'assister à une présentation, par deux intervenants de la Commission, sur les projets menés par l'Union pour promouvoir le développement des Hauts de France. Nous avons pu constater que l'accent était mis sur les projets d'ordre social, économique, environnemental et durable. Nous avons également pu découvrir que les jeunes bénéficient de nombreuses opportunités pour étudier et voyager en Europe.

Ensuite, nous avons visité Bruxelles, la Grand Place, plongé dans l'esprit de Noël à cette période.



Enfin, nous avons eu la chance exceptionnelle de nous rendre au Parlement Européen. Le guide nous a parlé de l'organisation des Institutions Européennes, leur rôle et leur fonctionnement. Nous nous sommes rendus dans l'Hémicycle, là où les Euro Députés se réunissent pour discuter des lois proposées par la Commission.

Cette journée a été riche en découverte et a davantage suscité notre intérêt pour l'Union Européenne.

Merci à Mesdames Brooks, Fairbairn, Muniandy et Schmitt de nous avoir accompagnés dans cette inoubliable expérience.

Marijana Radovanovic.

Pour mémoire :

L'Institut Saint-Dominique est membre de l'UCAPE (Union pour la Culture et pour l'Avenir Professionnel en Europe) depuis 1993.

Association internationale de droit belge habilitée à délivrer des diplômes, l'UCAPE a un statut consultatif d'OING (Organisation Internationale Non Gouvernementale) auprès du Conseil de l'Europe.

Dominique BERNARD est Président de cette association depuis Octobre 2015.

## Retours sur 2019-2020

### Echange à Hambourg avec le « Gymnasium Ohlstedt »

Du 29 novembre au 6 décembre 2019, dix élèves germanistes de seconde sont partis à Hambourg pour un échange linguistique avec le Gymnasium Ohlstedt.

A notre arrivée à l'aéroport de Hambourg, nous avons été accueillis par les familles allemandes. Elles se sont concertées pour que nous puissions nous retrouver le samedi après-midi au « DOM », une immense foire implantée dans le centre de la ville, à l'abri de la cathédrale, depuis le 11<sup>ème</sup> siècle.

Le dimanche, nous avons fait les magasins dans une très grande galerie commerciale. Chacun a dès le début du séjour pu dénicher quelques souvenirs.

Lundi et mardi, nous avons accompagné nos correspondants dans leurs salles de cours. Leur établissement est très grand et moderne. Les professeurs y favorisent les échanges oraux et le travail en équipe.

Nos correspondants ont organisés des activités en fin d'après-midi telles que bowling, patinage et trampoline-Park, si bien qu'il s'est créé une très bonne ambiance de groupe.

Nous avons eu la chance de visiter le Miniatur Wunderland, un monde en miniature, magnifique et impressionnant. Sur une superficie de 7 000 m<sup>2</sup>, nous pouvons y admirer 1500 m<sup>2</sup> de maquettes miniatures, 13 000 mètres de circuit, 1 040 trains, 14 450 wagons, et 263 000 figurines entre autres... Tout ce petit monde est contrôlé par 50 ordinateurs, 300 personnes et 923 000 heures de travail ont été nécessaires à sa construction.

Nous avons ensuite vécu une expédition d'une autre dimension dans le port de Hambourg où nous avons eu la sensation d'intégrer le monde miniature devant la grandeur d'un porte-conteneurs de 294 mètres de long et 32 mètres de large, à bord d'un petit bateau qui nous a permis de nous approcher de ces mastodontes.

Jeudi, une visite de la ville de Lübeck et de son marché de Noël, nous a mis dans l'ambiance allemande typique du mois de décembre avec les odeurs de pain d'épices et de vin chaud.

Le dernier jour, le « Gymnasium Ohlstedt » avait organisé une réception à l'occasion des 25 ans d'échange avec l'Institut Saint Dominique en présence de Monsieur Laurent Toulouse, Consul Général de France.

Cette semaine à Hambourg nous a laissés de très bons souvenirs et nous correspondons depuis régulièrement avec nos amis allemands dans notre groupe WhatsApp. Nous espérons tous pouvoir les recevoir bientôt...

Merci à Mesdames Arrighi et Bernèdes, ainsi qu'aux professeurs du Gymnasium Ohlstedt pour ce magnifique échange !

Sofia RHEIN







## Retours sur 2019-2020

Du 28 Janvier au 4 février 2020, nous, 10 élèves de 4<sup>e</sup> et 1 de 3<sup>e</sup>, avons eu la chance de nous rendre en Angleterre, au collège Moreton Hall, un internat de filles, près du Pays de Galles.

Au cours de cette semaine, les découvertes ont été nombreuses. Tout d'abord, nous avons appris à connaître nos correspondantes qui se révélèrent très ouvertes et intéressées par le français.

Nous avons pu faire, grâce à Mrs Slater, Mme Brooks et Mme Fairbairn, de nombreuses activités avec nos correspondantes, parmi lesquelles la visite de Chester, du shopping, du bowling, aller à la piscine et assister à leurs cours... Et pendant qu'elles étudiaient, nous avons découvert Liverpool, Blist Hill et une multitude de musées sur des sujets divers et variés.

La vie à Moreton Hall est très différente de celle de St Dominique. En effet, les élèves sont très indépendantes, portent un uniforme, ont des cours de cuisine, poterie, couture...elles ne sont que 15 par cours !

L'internat nous a fait découvrir les joies et les exigences de la vie en société, ainsi que les petits-déjeuners anglais ! 😊

Ce séjour nous a permis de progresser en anglais, de découvrir une nouvelle culture, de magnifiques lieux, des personnes formidables et de repartir des souvenirs plein la tête !

Nous remercions toutes les personnes qui nous ont permis de réaliser ce beau voyage !

Constance de La Bouillerie, 4<sup>e</sup>6

Alice Lefébure, 3<sup>e</sup>2





**FUTURENVIRONNEMENT :  
SMALL STEPS – SUSTAINABLE SOLUTIONS  
ERASMUS+ 2020-2022**

L'environnement, la durabilité, le réchauffement climatique, la biodiversité, sont des sujets qui engagent les jeunes du monde entier; pourtant, pour beaucoup il serait bon de rappeler que «la plus petite des actions vaut plus cher que la plus grande des intentions. Ce projet vise à capter l'intérêt de nos étudiants pour le monde naturel et l'environnement et les aider à apporter des changements qui garantiront l'avenir durable pour lequel ils militent.

Bien que les jeunes s'inquiètent pour l'avenir de notre planète, beaucoup ne font pas les petits changements dans leur vie qui aideraient à protéger la planète. Gaspillage alimentaire, consommation ostentatoire et recycleurs réticents sont présents dans nos écoles en Belgique, France, Allemagne, Macédoine du Nord, Slovénie et Écosse (Royaume-Uni). Ce projet encouragera les petits pas que chacun pourra faire pour le bien de tous.

L'intégration des objectifs de développement durable des Nations Unies dans nos programmes scolaires établit un lien direct entre ce projet et l'évolution actuelle du programme de chaque école. 2020 est l'Année internationale de la santé des végétaux et est suivie en 2021 par l'Année internationale de l'économie créative pour le développement durable et l'Année européenne du rail. Ces années donnent un accent supplémentaire sur le travail que nous allons faire ensemble. L'activité *JunkKouture* et la mobilité vers la Slovénie ont à cœur la créativité et la durabilité. Les participants qui peuvent se déplacer vers les mobilités en train le feront pour réduire l'empreinte carbone de leurs voyages et la preuve en sera produite dans notre activité Empreinte carbone.

Les participants viennent de six pays avec une large répartition géographique et un vaste contexte, mais tous sont confrontés à des défis similaires en ce qui concerne l'avenir de l'environnement. Les activités de ce projet mettront l'accent sur ce que nous avons tous en commun et célébreront la diversité qu'offre chaque localité.

Les participants auront l'occasion d'explorer les environnements urbains, ruraux, côtiers et montagnards en mobilité et échangeront des idées, du matériel et des informations tout au long du projet de deux ans dans le monde virtuel. Dans chaque école, il y aura un groupe restreint d'élèves et de personnel qui fera avancer le projet. Cela peut être via des clubs Erasmus ou des cours Erasmus. Dans la mesure du possible, les activités seront intégrées aux travaux en classe pour permettre à un maximum d'élèves de participer activement au projet. Nous prévoyons que plus de 1500 jeunes seront exposés à l'expérience Erasmus et que cela inclura toute la tranche d'âge représentée dans notre partenariat (3-18 ans). Le projet sera pleinement inclusif et les activités seront adaptées pour être accessibles à ceux qui ont des besoins éducatifs, sanitaires, émotionnels et sociaux. Notre groupe a des écoles partenaires au Kenya et en Inde. Nous les avons invités à nous rejoindre en tant que membres «invités». Cela donne à nos apprenants un aperçu de la durabilité telle qu'elle est comprise et mise en pratique sur deux autres continents. C'est aussi une plate-forme naturelle pour la diffusion de matériel et pour le partage des bonnes pratiques plus largement.

Les activités comprennent sept projets en cours qui impliqueront un grand nombre de participants dans chaque école, quatre mobilités d'élèves et deux événements conjoints de formation du personnel. La première activité sera un concours de logo pour avoir un impact au début du projet. Ensemble, les activités et les mobilités en cours se complètent. Les principes scientifiques fondamentaux impliqués dans les questions environnementales et l'empreinte carbone développeront les capacités STEM. *JunkKouture*, *Upcycling and Recycling* et *5R* encourageront des solutions créatives aux problèmes de déchets, *Forest to Forest and Land and Sea* examinera les ressources naturelles et la durabilité; *Green up your life and Mobility and Housing* se penchera sur la durabilité dans un contexte urbain. Les événements de formation conjointe du personnel sont essentiels pour améliorer les compétences du personnel chargé de l'exécution du projet. Ils auront la possibilité de partager leurs connaissances et leur expertise et de développer leur compréhension de la science qui sous-tend la durabilité. Les résultats du projet comprendront un changement de comportement et une meilleure compréhension de la manière dont les choix de chacun affectent l'environnement et la durabilité future. Nous espérons prouver que moins peut être plus. Il y aura un site Web du projet et TwinSpace. Les participants produiront des livres d'histoires, œuvres d'art, expériences scientifiques, modèles mathématiques, livre de recettes, plans de cours. L'impact plus large de ce projet comprendra l'amélioration des compétences linguistiques, de meilleures compétences en TIC et en littératie numérique, de meilleures capacités de réflexion critique et une compréhension claire de ce que signifie être citoyen européen et citoyen du monde. L'impact à long terme du projet doit être durable : notre vie avec une touche de légèreté.



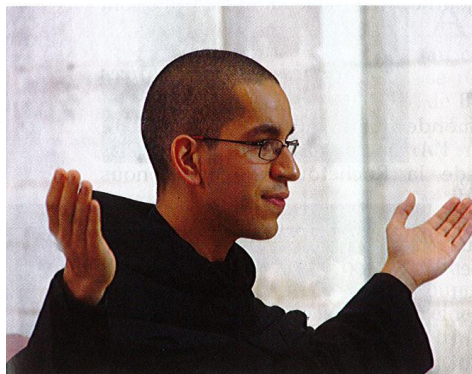
En grande communion de prière avec Pierre-Axel LOR qui a prononcé ses vœux solennels selon la règle de Saint-Benoît au cours de la Messe célébrée le 22 août 2020 en la basilique Sainte-Marie et Saint-Benoît de l'Abbaye de Fleury.

Extrait de  
« Renaissance de  
Fleury », revue des  
moines de Saint-Benoît  
sur Loire, numéro 276,  
décembre 2020.

## NOUVELLES DU MONASTÈRE

*En communauté*

Le 22 août, en la fête de la Vierge Marie Reine, F. Théophane nous fait la joie de sa profession solennelle. Avec l'amour de la beauté et des choses bien faites que nous lui connaissons, il avait tout prévu. Il avait doté ses invités de livrets de messe, et ses frères d'une feuille indiquant précisément les paroles à dire et les gestes à faire. Il avait rédigé à l'encre de chine sur parchemin sa charte de profession, en français au recto pour la version officielle, et en latin calligraphié et enluminé au verso pour le bonus. Enfin, pâtissier d'excellence à ses heures, il avait confectionné une profusion d'appétissants macarons au chocolat, au café et à la fraise. A l'origine, ces gâteries étaient destinées en priorité à honorer ses invités lors



du pot de l'amitié après le déjeuner. Mais, dans ces cas-là, vous pouvez être sûrs que nous, les moines, ne sommes pas loin... On n'attire pas les grosses mouches noires avec du vinaigre !

En guise de partage la prière proposée à la famille et aux amis de Pierre-Axel pour la neuvaine du 13 au 21 août 2020 :

« O Notre Dame, qui par votre « oui » avez changé la face du monde,  
Regardez avec bonté celui qui veut dire « oui » pour toujours.

Vous savez à quel prix ce mot s'achète et se tient.

Obtenez-lui de ne pas reculer devant ce qu'il exige de lui.

Apprenez-lui à le dire, comme vous, dans l'humilité, la pureté, la simplicité et l'abandon à la volonté du Père.

Demandez à votre divin Fils que les « oui » qu'il dira après celui-là tout au long de sa vie, lui servent à l'exemple du vôtre à faire encore plus parfaitement la volonté de Dieu, pour notre salut et celui du monde entier.


Amen. »

Un grand merci à Valérie BASTIDE, à Clotilde BERNARDEZ et aux membres de l'équipe d'animation pastorale pour l'accompagnement des élèves engagés dans une démarche de Foi.

Toute notre gratitude à Marielle COMBES, Mathilde de COINCY, Eugénie CUYERS, Natacha DUPUIS, Alix FLOQUET, Dominique GOURDON, Catherine GROËNÉ, Carline KUMER, Florence LAMBRÉ, Agnès LE CALLONNEC, Véronique MANCEAU, Amélie MAURICE, Tiphaine de MOISSAC, Catherine PLUMEREAU, Sandrine ROUSSEL, Elisabeth SCHMITT, Béatrice SCHMITT, Gil DESMULLIER, Benoit LACOMBLEZ, Rino PAVONE.







## De très Belles Initiatives au service de l'aide aux plus Fragiles et de l'Amitié Fraternelle entre les Générations

Sous l'impulsion de l'équipe d'animation pastorale, nos élèves ont été invités cette année à se mobiliser au profit de l'Association Mécénat Chirurgie Cardiaque.

À l'heure où chaque établissement catholique est invité à s'engager dans une démarche prospective avec un horizon à 2030, nous sommes persuadés que les traditions éducatives transmises par nos Sœurs Fondatrices doivent demeurer le socle de cette Maison et qu'ainsi au nom de la modernité nous ne renoncions jamais à transmettre leur idéal de bienveillance et de générosité qui puise sa source dans le message d'Amour de l'Évangile.

C'est cette générosité qui explique l'enthousiasme suscité par l'invitation de l'équipe d'animation pastorale à soutenir l'Association Mécénat Chirurgie Cardiaque et sachant qu'à ce jour 4025€ de dons ont déjà été collectés.



A l'occasion des Fêtes de Pâques et grâce à Adam, les Délégués de 6ème ont réalisé de jolies cartes pour souhaiter de Joyeuses Pâques aux Sœurs de l'Institut Saint-Dominique.

Belle surprise en vue !



Nos six Sœurs réunies, autour de nos délégués de 6ème ...

## Bienvenue à Sœur Colette MORON qui a rejoint la Communauté en ??? Et qui nous livre ses premières impressions...

### Sœur Colette MORON

La sonnette vient de retentir : c'est la « récréation » pour toute la Maison éducative : école, collège, lycée !

Deux jeunes garçons, 12 ans, 14 ans ? discutent dans un coin lorsqu'ils aperçoivent une « dame » qui leur fait un petit bonjour de la main :

- C'est qui ? Un nouveau prof ?
- Je ne sais pas. Hier, on m'a dit que c'était une Sœur !
- Pourquoi pas ! On va interroger une surveillante !
- Madame, c'est qui la personne qui vient de passer devant le Prieuré ?
- C'est une Sœur, une nouvelle sœur qui est arrivée ces jours-ci !
- Elle s'appelle comment ?
- Je crois avoir entendu dire qu'elle se nomme Sœur Colette MOROON. Mais je n'en sais pas plus !
- Qui peut nous renseigner ?
- Et bien, une Sœur ! Que vous connaissez.
- Tiens ! En voilà une !
- Ma Sœur, c'est qui la dame qui vient de passer ? Il paraît que c'est une Sœur ?
- Mais oui, elle vient d'arriver ! Nous sommes maintenant six et nous sommes très contentes !
- Elle fait quoi cette Sœur Colette ?
- Pour le moment elle regarde, s'informe... après on verra !
- Elle faisait quoi avant ?
- Elle a très peu fait de l'Enseignement ! Elle est du genre « intellectuel ».
- C'est quoi une « intellectuelle ».
- Sœur Colette a été longtemps Aumônier des étudiants à la Sorbonne, à Jussieu, entre autres...
- Je ne savais pas que ces personnes existaient ! Si, dans deux ans je vais à la Sorbonne comme étudiant, je trouverai un ou une aumônier ?
- Sûrement !! Mais Sœur Colette continue un autre travail : elle écrit des livres, des livres d'histoire religieuse surtout...
- Un écrivain !
- Mais oui : il paraît qu'elle a de gros « gros diplômes » !!! Essayez de lui parler, elle vous dira tout cela...

Les deux jeunes restent un peu perplexes : une Sœur qui écrit des livres !!!

Ils décident de trouver comment rencontrer cette Sœur, savoir quels « gros » diplômes elle a, quels livres elle vient d'écrire et si on peut en acheter et où !

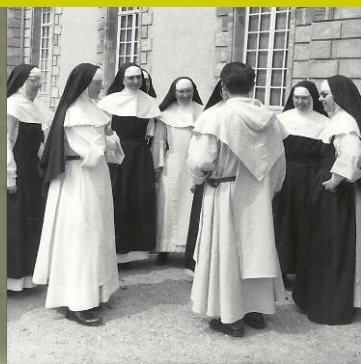
Si vous vous posez les mêmes questions à propos de Sœurs Colette, faites comme nos deux jeunes rencontrés : allez trouver Sœur Colette et posez-lui toutes les questions que vous vous posez... sur elle !



« Sœur Colette MORON est dominicaine de la Congrégation Romaine de Saint Dominique (CRDS). Tout en enseignant dans des lycées de sa congrégation et en assurant la catéchèse d'adultes dans une paroisse, elle obtint deux doctorats : à la Sorbonne et aux Hautes Etudes. Son étude sur la Cathédrale de Bayone est déjà publiée. »



Raconte-moi Saint-Da  
1945 - 1960



Août 1945

L'Établissement est déclaré ouvert à Saint-Maur des Fossés

Rentrée 1947

47 élèves  
40 pensionnaires occupent le château

15 juillet 1947

Arrivée de 40 Sœurs Dominicaines à Mortefontaine

Octobre 1947

Transfert du pensionnat de Saint-Maur des Fossés à Mortefontaine. 47 élèves dont 40 internes font leur rentrée et occupent le château et les communs (anciennes écuries face au Prieuré – actuellement le lycée)

Été 1949

Pause de la première pierre du Prieuré

1949 - 1951

Construction du Prieuré

1951

Constitution de l'APEL. Inauguration de la salle de couture et de la classe secrétariat

16 juillet 1951

Consécration de la Chapelle Notre-Dame-de-Toutes-Grâce

Juillet 1955

Centenaire de la Congrégation et Bénédiction des Cloches

Août 1956

Fusion des 4 Congrégations Dominicaines. Le 4 août, jour de fête de Saint Dominique, 500 religieuses représentant 4 Maisons Dominicaines viennent à Mortefontaine réaliser au nom de toutes, la fusion d'où est née l'Union Saint-Dominique devenue la Congrégation Romaine de Saint-Dominique.

Juillet 1957

Fusion avec une 5<sup>e</sup> Congrégation

1958 - 1959

Construction et Inauguration du Collège

Rentrée 1959

229 élèves  
177 pensionnaires

Sœur Marie-Odile Hossenlopp dirige l'établissement et Mère Marie-Samuel est Maîtresse Générale

14 Suissesses issues de l'Alliance Française sont accueillies à Mortefontaine. Ces jeunes filles participent aux travaux de la Maison. En contre partie elle bénéficie de cours de français.

Décembre 1959

Le nom « Congrégation Romaine de Saint-Dominique est donné suite à la fusion des 5 Congrégations.

1960

80 religieuses vivent à Mortefontaine (religieuses, novices, postulantes et professes.



# Raconte-moi Saint-Do

1945 - 1960



**Août 1945**

**1947  
Le temps  
de la  
Fondation**

L'Établissement est déclaré ouvert à Saint-Maur des Fossés

**Le 15 juillet 1947**, la Congrégation du Tiers-Ordre Enseignant de Saint-Dominique quitte Saint-Maur des Fossés pour Mortefontaine.

Paisible village du Valois épargné par plus d'un siècle de révolutions industrielles, Mortefontaine répondait aux vœux de la Très Révérende Mère Catherine-Dominique et de son conseil : offrir aux jeunes sœurs et aux jeunes pensionnaires dont elles auraient la charge un cadre propice au travail et à la méditation.

**Les religieuses qui emménagent à Mortefontaine durant l'été 1947 appartiennent donc à la grande famille Dominicaine.**

Héritières des Sœurs de Prouille qui soutenaient par leur prière l'action de Dominique, elles ont aussi une vocation d'apôtre réalisant selon le vœu même de leur fondatrice Mère Marie de Sainte-Rose (1816-1873) – qui repose aujourd'hui à Mortefontaine – cette parole de Jean :

« Celui qui porte témoignage témoigne de ce qu'il a vu et entendu ».

Solennellement reconnu par Rome le 2 février 1854, le Tiers-Ordre Enseignant de Saint-Dominique s'inscrit pleinement dans la tradition de l'ordre des Prêcheurs dont le rénovateur Henri Lacordaire (1802-1861) encouragea l'œuvre de Mère Marie de Sainte-Rose.

Comme les Pères, les Sœurs se donnent pour mission d'être au service de la parole de Dieu, de mener une vie de prière, de pénitence et d'apostolat vouée au salut des âmes qui leur sont confiées. Comme Saint-Dominique, les Sœurs se donnent pour devise de parler de Dieu, de porter jusqu'au bout du monde la flamme de l'Amour et de la Vérité.

## Extrait du témoignage de Sœur Marie-Bénédicte Cozanet

*Après la fin de la guerre, Mère Catherine-Dominique, Prieure Générale de la Congrégation de Nancy, était à la recherche d'un lieu pour son Noviciat. Saint-Maur-des-Fossés, près de la Marne, avec son humidité et ses brouillards, n'était pas sain ; de plus le ravitaillement, encore difficile à cette époque, le serait moins à la campagne.*

*Elle parcourait donc la région parisienne avec son fidèle chauffeur, Sœur André-Marie. [...] Enfin vint le jour où elle nous annonça qu'elle avait trouvé un Château, celui du Comte de Gramont sis à Mortefontaine dans un beau parc de 40 hectares.*

*C'est au cours de l'été 1947 que nous nous y installâmes. Le Noviciat partit en premier avec Mère Henri-Marie, sa Mère Maîtresse, les jeunes professes suivraient, après avoir terminé à Neuilly la retraite annuelle dans une chaleur caniculaire. Ainsi quel paradis nous apparut Mortefontaine : la fraîcheur des grands arbres, le pain blanc, le beurre, le lait !*

*Peu importait qu'il n'y eut qu'une chaise par personne, que l'on transportait du réfectoire à la chapelle, c'est-à-dire de salon en salon. Les lits arrivaient peu à peu, la vaisselle aussi.*

*[...] La rentrée se fit par de beaux jours d'automne ; les premiers cours se firent dehors, en attendant que des classes soient prêtes, aménagées dans les anciennes écuries. Le Comte de Gramont avait pourvu à remplir notre petit pensionnat en faisant appel aux plus grandes familles de la noblesse parisienne. De Rougemont, de Castries, de Gourcuff, d'Albufera... sont les noms qui me reviennent à l'esprit. Nous avons accueilli aussi des enfants de la région, d'un milieu plus simple. On pouvait entendre chez les petites cette conversation : « Moi, je suis princesse ! » (Caroline Murat) « Et moi, Comtesse ! ». Et la troisième : « Et moi, je suis meunière ! ».*



... Les grandes pièces du premier étage devinrent des dortoirs de 8, 5, 4 ou 3 lits selon l'espace. Les pièces du second complétaient l'internat. Les dortoirs conservèrent le nom de leur ancienne attribution. Le soir, on entendait appeler successivement : «L'empereur ...!», «La comtesse ... !», «Le boudoir ... !», «Où est donc la maîtresse du Comte ?» Personne ne bronchait !

Les surveillantes avaient leur lit (de simples divans) dans les embrasures très larges des fenêtres du couloir : un rideau, une valise sous le lit et on avait son « chez

soi » ! D'autres dressaient des paravents sur les paliers ; abris fragiles, à la merci du premier heurt. Quelques cellules avaient été aménagées dans les communs au-dessus des classes, et enfin, deux vastes greniers abritaient les dernières. [...] La chapelle occupait le plus grand des salons au rez-de-chaussée ; le salon «vert» restait salon, la salle à manger devenait réfectoire de Communauté. [...] Les membres aussi faisaient défaut : une équipe fut formée de sœurs «bricoleuses» : Sœur Myriam, Sœur Marie de Saint-Joseph, Sœur Marie-Gertrude. En rassemblant et assemblant des débris trouvés au

grenier ou dans une vieille grange, elles arrivaient à reconstituer des chaises, ou même des fauteuils. Mais au parloir, une comtesse éprouva la fragilité de ces fabrications. À peine assise, elle s'enfonça doucement vers la terre. « que vous arrive t'il mon amie ? s'écria le Comte. Mère Henri-Marie était « dans ses petits souliers !

Sœur Marie-Bénédicte Cozanet



*J'étais là le 15 juillet 1947... quand nous sommes arrivées de Saint-Maur (8 jours après notre Profession) dans la « bagnole » de Sœur André Marie pour retrouver les 2 premières arrivées : Sœur Marie Pierre Le Rouzic et Sœur Marie Odile Hossenlop. A notre arrivée, nous avons touché une paire d'espadrilles bleues pour ne pas abîmer les parquets.*

*On promenait notre chaise du réfectoire à la chapelle et à la chambre commune. On avait droit à une grande cuillère ou une petite (pas les deux) [...] on n'avait pas de livres encore, le déménagement n'étant pas fait, [...] 40 élèves au pensionnat [...] J'avais la classe la plus nombreuse : 9 élèves en cinquième.*

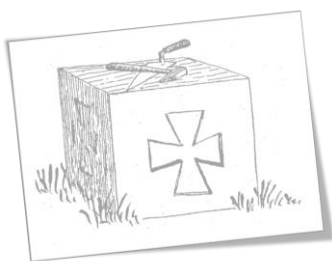
Sœur Marie-Nicole vignot



## 1951 Le Prieuré Notre-Dame-de- Toutes-Grâces

Les Sœurs s'installent tant bien que mal dans le château et dans les communs... La place venant à manquer pour accueillir les novices et les professes toujours plus nombreuses. La Très Révérende Mère Catherine-Dominique et son conseil décident d'édifier un **Prieuré dont la chapelle sera consacrée le 16 juillet 1951.**

**Le 4 août 1956**, 500 religieuses de toutes les Maisons des quatre Congrégations se rassemblent à la chapelle pour une célébration solennelle présidée par Mgr Lacoïnte, Evêque de Beauvais. Un an plus tard, le 4 août 1957, la congrégation du Très Saint Rosaire et de Saint-Thomas d'Aquin rejoint l'Union qui décide, l'année suivante, de transférer à Rome une partie de ses instances. Bon nombre de religieuses quittent alors Mortefontaine dont la vocation éducative se trouve confirmée par la construction d'un nouveau bâtiment scolaire inauguré à la rentrée 1959.



Dédié à la Vierge Marie, le **Prieuré Notre-Dame-de-Toutes-Grâces** devient le cœur d'une Congrégation fidèle à ses racines mais capable de renouveau. Ainsi, un an après les fêtes commémoratives du centenaire de sa fondation célébré durant l'été 1955, le Tiers-Ordre Enseignant de Saint-Dominique fusionne avec trois autres Congrégations enseignantes, pour constituer l'Union Saint-Dominique.







Sœur Marie-Alexandra et Sœur Marie-Odile, Sœurs de la Maison, nous ont partagé dans les deux précédentes Lettres de Saint-Do (88 et 89) leur choix de vie religieuse, leur regard sur la vie

d'aujourd'hui et demain et leur attachement à Mortefontaine.

Présente depuis 1961, **Sœur Marie-Ephrem** évoque à son tour par ces quelques lignes ses premières années de

Postulante. Elle se remémore pour nous le chemin parcouru et le quotidien de religieuse à Mortefontaine.

**Je m'appelle Sœur Marie-Ephrem. Native de Suisse, je suis l'avant-dernière d'une famille de huit enfants.**

## **Mes premières années à Saint-Dominique**

*C'est à l'âge de 25 ans que j'arrive à Mortefontaine. Nous sommes le 8 septembre 1961. Je suis alors postulante et porte un voile blanc.*

*Le postulat dure un an et se déroule dans une communauté de la Congrégation. Il s'agit d'un temps de transition et de découverte mutuelle, de connaissance de la vie et de l'apostolat de la Congrégation.*

*Sœur Marie-Ephrem s'occupe, entre autres, des tâches ménagères (linge, cuisine, ure un ménage, ...).*

*En 1962, je prononce mes premiers vœux pour trois ans ...*

*Le noviciat a pour but la formation humaine, spirituelle et communautaire de la novice. Initiation à suivre le Christ dans la grâce dominicaine. La liturgie dominicaine, l'étude, la prière, la découverte et l'approfondissement de la relation avec la Parole de Dieu, ...)*

*...puis en 1965, je les renouvelle pour 2 ans ; je porte alors un voile noir.*

*Durant ces années, les cours de religion sont donnés par la Mère Maîtresse : Marie-Christina, d'origine espagnole.*

*En 1966, à l'issue de ces 5 années de profession temporaire, je demande à être admise définitivement dans la Congrégation Dominicaine par la Profession Perpétuelle.*

*Quatre-vingt sœurs occupent alors le prieuré (Novices et Communauté). A cette époque, les sœurs auxiliaires (qui gèrent les tâches ménagères) sont dissociées des sœurs de cœur (qui enseignent).*

## **Le quotidien à Mortefontaine**

*Les journées sont rythmées par les offices, les messes...*

*La Communauté possède alors un cheptel constitué de 12 vaches laitières, de 6 cochons et de poules mais aussi d'un potager. La traite des vaches est effectuée au quotidien par Sœur Saint-Victor bientôt secondée par moi-même. Le potager, conçu pour produire toute l'année, est entretenu par les sœurs et par Monsieur Semel, habitant alors dans la maison juste à l'entrée du château. C'est d'ailleurs Monsieur Semel, aidé par de jeunes apprentis, qui entretient et plante bon nombres d'arbres sur le domaine.*

*La restauration...*

*Epaulée d'une sœur et de personnels aujourd'hui salariés par API, nous préparons et servons les repas (entre 300 et 350 servis à table).*

*En 1993, plus de 600 repas sont servis chaque jour. A la veille de son départ, Sœur Marie de Saint-André, économiste de la Communauté et de l'école, afin de soulager ses sœurs dominicaines, choisit de faire appel à une société de restauration: la société S.H.R.*

*S.H.R. veille alors à ce que je continue de préparer et de servir, tâches que j'apprécie de faire.*

*Saint-Dominique arrêtera sa collaboration avec S.H.R. en 1997, date à laquelle la société A.P.I. arrive au Prieuré.*





## **L'internat...**

*Dès 1947, Saint-Dominique dispose d'un internat (40 demoiselles pensionnaires pour 47 élèves) établi dans un premier temps au château.*

*En 1959, la construction du collège étant terminée, les pensionnaires s'installent sur une partie du 2ème étage, au 3ème sachant que le 4ème est réservé aux Terminales. Dans les dernières années de l'internat, les chambres sont déplacées au Prieuré. C'est en 1993 qu'il sera fermé.*

## **Le transport...**

*Dans les premières années, les élèves sont domiciliées principalement à Paris et ses environs proches. C'est donc chaque lundi qu'elles arrivent en car de la Porte Maillot, et que chaque vendredi soir elles regagnent leurs domiciles. Les cars se rangent devant le château.*

## **La structure...**

*Les Communs (face au Prieuré) regroupent, pour la partie de gauche au rez-de-chaussée, un logement affecté à la personne en charge des divers travaux manuels et au premier étage de l'aumônerie. La partie de droite des Communs est composée de logements destinés aux sœurs ; logements qui, par la suite, seront transformés en appartement (logement de la Directrice, Madame Tardy.*

*Le collège dispose de deux salles de permanence importantes : la salle jaune (toujours existante) et la salle verte (le CDI et la salle des professeurs actuels). Les parloirs et la pièce du photocopieur servaient de cellules pour étudier le piano.*

*Les déplacements d'élève, pour se rendre au Prieuré ainsi qu'à la cantine, se font par le souterrain. Il n'existe pas de voies goudronnées. La route privée du domaine ainsi que le portail d'entrée sont créés en 1985. Cette même année, la Congrégation a revendu le château, faute de moyens.*

**En ce printemps 2021, Sœur Marie-Ephrem veille encore et toujours avec bienveillance sur la Maison.**





# Devenir enseignant par le concours



\* Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation

## Devenir enseignant par la suppléance

L'enseignement privé offre la possibilité d'effectuer des remplacements, ponctuels ou de longue durée, dans son réseau d'établissements, à la seule condition d'être titulaire d'une licence. Ces remplacements peuvent permettre une titularisation par la suite.



### Les + de notre formation

- 5 Masters MEEF proposés par les 5 universités et instituts catholiques et les 26 ISFEC (Institut supérieur de formation de l'Enseignement catholique) dans toute la France
- Un accompagnement individualisé et un service gratuit de cours et préparation aux concours à distance par l'AFADDEC (Association pour la Formation À Distance de l'Enseignement Catholique)
- Un stage en responsabilité devant élèves de 12 semaines, réparties entre les deux années de master, rémunéré pendant un an
- Un semestre consacré principalement à la préparation du concours

En savoir plus :

[jedeviensenseignant.fr](http://jedeviensenseignant.fr)

Pour tout renseignement, contactez :



Édité par le SDEC - Crédits photos : Gettyimages - Création graphique : 109 L'AGEENCE - Ne pas jeter sur la voie publique

## L'enseignement Catholique à la recherche de financements pour de nouveaux projets...

### Je souhaite faire un don

Mlle  Mme  Mr Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_  
 Tél. : \_\_\_\_\_ Année de naissance : \_\_\_\_\_  
 Email : \_\_\_\_\_  
 Établissement : \_\_\_\_\_  
 Adresse : \_\_\_\_\_  
 Code postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Je verse maintenant la somme de :

60 €  120 €  250 €  500 €  1000 €  autre : \_\_\_\_\_ €

J'envoie mon coupon avec mon chèque à l'ordre de la Fondation Saint-Firmin - Beauvais en utilisant l'enveloppe jointe  
 Je souhaite faire un versement échelonné en prélèvement automatique, pour cela je complète le mandat de prélèvement SEPA au verso de ce coupon  
 Je peux aussi faire un don par carte bancaire sur le site Internet [www.enseignement-catho-oise.fr](http://www.enseignement-catho-oise.fr)

**Je recevrai un reçu fiscal en temps voulu**

**Je bénéficie de 66 % de réduction d'impôts :** si je suis imposable, la loi me permet de déduire de mes impôts 66 % de mon don dans la limite de 20 % de mes revenus imposables. Par exemple, si je donne 100 €, cela ne me coûte que 34 € puisque je déduis 66 € de mes impôts.

### Pré-inscriptions :

- **Lycée** : dès décembre 2021 pour la rentrée 2021-2022.
- **Sixième** : dès le 1er janvier de l'année de CM1.
- **Primaire** : dès le 1er janvier de l'année de CE1.

## L'enseignement catholique de l'Oise a besoin de vos dons !

### Vos dons pour garantir un enseignement de qualité



La réussite de vos enfants passe aussi par un environnement de travail de qualité.

Rénovation des classes, matériel pédagogique en état de fonctionnement, équipement numérique adapté... C'est en bénéficiant d'un cadre de travail agréable et d'outils performants que les élèves ont toutes les chances de trouver leur voie.

### Vos dons pour garantir la liberté de choix à chacun



L'enseignement catholique a besoin de moyens pour poursuivre sa mission. Ses spécificités sont autant d'atouts pour nos enfants : projets pédagogiques diocésains, projets d'établissement, enseignement des religions, investissement important des équipes pédagogiques et des parents...

### Vos dons pour garantir la mise aux normes des établissements



Les bâtiments de l'enseignement catholique doivent régulièrement répondre à de nouvelles normes de sécurité imposées par la loi. Incendie, sécurité, accessibilité, économie d'énergie... Ces travaux doivent impérativement être réalisés dans les délais légaux pour assurer la rentrée scolaire des élèves.